

# Projet urbain et montage d'opérations (PUMO)

Mention : Urbanisme et aménagement [Master]

## Infos pratiques

- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Durée : 2 ans
- > ECTS : 120
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale
- > Formation à distance : Non

LABORATOIRE(S) PARTENAIRE(S)

[LAVUE \(Le Laboratoire Architecture Ville Urbanisme Environnement\)](#)

- > Durée moyenne de la formation :
  - M1 - Urbanisme et aménagement : 378 h
  - M2 - Urbanisme et aménagement : 338 h

## Présentation

### Présentation

Le parcours **Projet Urbain et Montage d'Opérations** permet de doter les étudiants de savoirs et savoir-faire en termes de stratégies et d'ingénierie de projets : élaboration de diagnostics territoriaux, management de projet, programmation et montage d'opérations, approche des dimensions juridiques et financières, mais aussi des démarches de participation, formation aux outils d'analyse et de représentation des espaces urbanisés dans leur diversité, compétences attendues dans le milieu professionnel de l'urbanisme.

Il prépare aux métiers de la ville et de l'aménagement. Il offre des enseignements diversifiés et pluridisciplinaires, garantissant une ouverture globale des étudiants aux problématiques de la ville, du territoire et de l'environnement par l'acquisition d'un socle de connaissances théoriques, de savoir-faire pratiques et d'études de terrain. Le master est co-habilité avec l'École d'Architecture de Paris Val de Seine.

### Les + de la formation

#### Une découverte de la pluridisciplinarité

Les étudiants du master venant d'horizons variés: géographie, sociologie, anthropologie, histoire, économie, sciences politiques, architecture, paysagisme partagent, dans le cadre de travaux de groupe, leurs différentes compétences.

#### Des ateliers de mise en situation professionnelle

En M1, l'enquête de terrain au semestre 1 et le projet d'aménagement au semestre 2, deux exercices complémentaires, en relation avec des collectivités territoriales. Ils permettent également de découvrir plusieurs métiers.

En M2, le travail de commande consiste à répondre une commande effective passée par un organisme (collectivité territoriale, aménageur, structure d'études, association, promoteurs...). Il donne lieu à un travail d'analyse et de diagnostic puis de recommandation et de préconisation.

## Organisation

En M1, le premier semestre est destiné à l'acquisition des savoirs fondamentaux dans les différentes disciplines qui concourent à l'aménagement urbain. Il permet également une première mise en pratique de ces savoirs à partir de l'analyse de cas concrets. Parallèlement à ces cours fondamentaux communs à l'ensemble des parcours du master, le parcours PUMO propose 3 cours de sensibilisation à la spécialité : Projets urbains et dynamiques contemporaines (S1), Ségrégation, mixité et fragmentation urbaine (S1), puis Espaces publics (S2). Le second semestre est consacré à la maîtrise des outils (SIG...) et méthodes et à la réalisation d'un diagnostic territorial.

En M2, si le parcours PUMO forme plus globalement aux métiers de l'urbanisme et de l'aménagement, il propose en outre aux étudiant(e)s une spécialisation centrée sur les projets urbains, la fabrication urbaine et l'urbanisme opérationnel. Le premier semestre comporte des cours (dont revue des projets urbains, montage d'opérations d'aménagement, droit de l'urbanisme, cours d'architecture et paysage ...), un atelier de « Projet urbain » à visée professionnelle encadré par des enseignants et des praticiens de l'urbanisme. Le second semestre est centré sur un travail collectif de réponse à une commande réelle venue du milieu professionnel et préparant l'étudiant à son stage obligatoire de 6 mois.

ou sur un mémoire de recherche individuel réalisé parallèlement à un stage long de 8 mois.

## Stage ou alternance

### Stages

---

- > Stage: Obligatoire (6 à 8 mois)
- > Stage à l'étranger: Facultatif

## Admission

### Conditions d'accès

---

#### Master 1 :

Recrutement sur dossier + épreuve écrite pour les admissibles (SEULS les candidats retenus après l'examen des dossiers de candidature sont conviés à un écrit). Conformément à la délibération du CA, il est attendu des candidats qu'ils montrent l'adéquation de leur formation antérieure et de leur projet professionnel avec la formation visée. Mention(s) de Master conseillée(s) :

Licence d'urbanisme et d'aménagement  
Licence de géographie et d'aménagement  
Licence de sociologie  
Licence de sciences sociales  
Licence d'architecture et de paysage  
Licence de droit

Licence de sciences de l'environnement  
Licence de sciences politiques  
Licence économie et gestion  
Licence d'Administration économique et sociale  
Licence d'histoire  
Licence de Sciences de l'homme, anthropologie, ethnologie  
Licence de Sciences de la vie et de la Terre  
Licence de Génie civil  
Licence de Sciences pour l'ingénieur

Les candidats titulaires d'autres diplômes pourront également candidater (procédure de validation des acquis académiques ou des études antérieures, notamment).

En matière d'acquis académiques, le recrutement se fondera sur la prise en compte des éléments suivants :

Le master d'urbanisme est pluridisciplinaire. A ce titre, les candidatures en provenance d'horizons disciplinaires très divers sont possibles.

Seront pris en compte :

- le relevé de notes
- l'explicitation du choix du parcours et les motivations du candidat
- la qualité générale du dossier

En matière d'expériences professionnelles, le comité de recrutement attend des candidats les éléments suivants :

- expérience de stage bienvenue mais non exigée

Les pièces constitutives du dossier sont : Pièces communes aux candidatures de Master (détail sur <http://masters.parisnanterre.fr>)

#### **Master 2 :**

Recrutement sur dossier + épreuve écrite pour les admissibles (SEULS les candidats retenus après l'examen des dossiers de candidature sont conviés à un écrit). Conformément à la délibération du CA, il est attendu des candidats qu'ils montrent l'adéquation de leur formation antérieure et de leur projet professionnel avec la formation visée.

Mention(s) de Master conseillée(s) :

Master 1 d'Urbanisme et d'aménagement  
Master 1 de géographie et d'aménagement  
Master 1 de sociologie  
Master 1 de sciences sociales  
Master 1 d'architecture et de paysage  
Master 1 de droit  
Master 1 de sciences de l'environnement  
Master 1 de sciences politiques  
Master 1 d'Économie et gestion  
Master 1 d'Administration économique et sociale  
Master 1 d'Histoire  
Master 1 de Sciences de l'homme, anthropologie, ethnologie  
Master 1 de Sciences de la vie et de la Terre  
Master 1 Génie civil  
Master 1 de Sciences pour l'ingénieur

Les candidats titulaires d'autres diplômes pourront également candidater (procédure de validation des acquis académiques ou des études antérieures, notamment).

En matière d'acquis académiques, le recrutement se fondera sur la prise en compte des éléments suivants :

Seront pris en compte :

- la qualité générale du dossier et le relevé de notes
- l'explicitation du choix du parcours et les motivations du candidat
- l'intérêt et la connaissance des dynamiques et des enjeux liés à l'habitat par le candidat

En matière d'expériences professionnelles, le comité de recrutement attend des candidats les éléments suivants :

- expérience de stage bienvenue mais non exigée

Les pièces constitutives du dossier sont : Pièces communes aux candidatures de Master (détail sur <http://masters.parisnanterre.fr>)

## Modalités de candidature

---

Recrutement sur dossier + épreuve écrite pour les admissibles (SEULS les candidats retenus après l'examen des dossiers de candidature sont conviés à un écrit)

En matière d'acquis académiques, le recrutement se fondera sur la prise en compte des éléments suivants : (1) la qualité du dossier, (2) la motivation du candidat

En matière d'expériences professionnelles, le comité de recrutement attend des candidats les éléments suivants : expérience de stage bienvenue mais non exigée

Le master d'urbanisme est pluridisciplinaire. A ce titre, les candidatures en provenance d'horizons disciplinaires très divers sont possibles.

L'épreuve écrite portera sur un texte en urbanisme à résumer et des questions auxquelles vous

## Capacité d'accueil

---

Master 1: 20

Master 2: 20

## Programme

### M1 - Urbanisme et aménagement

#### Semestre 7

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Maîtriser un domaine et ses méthodes</b>	UE					21
UE Urbanisme	UE					6
Histoire de la fabrique urbaine	EC	24				3
Outils et acteurs de l'aménagement urbain	EC	24				3
UE Lecture spatiale et représentations	UE					6
Morphologie urbaine et paysage	EC		20			3
Représentation graphique et analyse urbaine	EC		20			3
UE Spécialisation 1: Projets urbains et montage d'opérations (PUMO)	UE					9
Projets urbains et dynamiques contemporaines	EC		24			6
Ségrégation, mixité, fragmentation urbaine	EC	24				3
<b>UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours</b>	UE					4,5
UE Enquête de terrain	UE					4,5
Préparation d'enquêtes de terrain et restitution	EC		36			4,5
<b>UE Développer ses compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Anglais	UE					3
Anglais	EC		18			3
<b>UE S'investir pour son université et dans son projet personnel</b>	UE					1,5
UE Approfondissement projet personnel vie de master	UE					1,5
Projet collectif (offre master)	EC		12			1,5

#### Semestre 8

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Maîtriser un domaine et ses méthodes</b>	UE					21
UE Diagnostic	UE					12
Atelier Diagnostic	EC		36			12
UE Outils et méthodes de l'urbaniste	UE					6
Données, sources et initiation à la sociologie visuelle	EC		20			3
SIG	EC		20			3
UE Spécialisation 1: Projets urbains et montage d'opérations (PUMO)	UE					3
Espaces publics	EC	24				3
<b>UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours</b>	UE					4,5
UE Atelier de projet urbain	UE					4,5
Projet d'aménagement	EC		36			4,5
<b>UE Développer ses compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Anglais	UE					3
Metropolization and urban sprawl	EC	24				3
<b>UE S'investir pour son université et dans son projet personnel</b>	UE					1,5
UE Projet collectif vie de master	UE					1,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
Projet individuel	EC		12			1,5
séminaire transversal	EC		12			1,5

### M2 - Urbanisme et aménagement

#### Semestre 9

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Maîtriser un domaine et ses méthodes</b>	UE					21
UE Savoirs	UE					21

4H9UA001 - Séminaire Fabrique de la ville	EC	24				4,5
Droit de l'urbanisme	EC	24				3
Architecture et paysage	EC	24				3
Revue des projets urbains	EC	24				4,5
Qualité Environnementale	EC	24				3
Montage d'opérations	EC	24				3
<b>UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours</b>	UE					4,5
UE Projet tuteuré	UE					4,5
Atelier de projet urbain	EC	36				4,5
<b>UE Développer ses compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Anglais pour aménageurs	UE					3
Anglais pour aménageurs	EC		18			3
<b>UE S'investir pour son université et dans son projet professionnel</b>	UE					1,5
UE Insertion professionnelle	UE					1,5
Insertion professionnelle	EC		12			1,5
<b>Semestre 10</b>	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Maîtriser un domaine et ses méthodes</b>	UE					12
UE 1 Travail d'étude/commande ou Mémoire de recherche	UE					12
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
Préparation de commandes	EC		36			12
mémoire et restitutions	EC		36			12
<b>UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise</b>	UE					9
UE 2 Rapport de stage	UE					9
1 élément(s) au choix parmi 1 :						
Stage	EC					9
<b>UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours</b>	UE					9
UE 3 Méthodologie	UE					7,5
Workshop Appel d'offre	EC		24			4,5
Méthodologie de la recherche	EC		20			1,5
SIG	EC		20			1,5
préparation à l'insertion professionnelle	EC		20			1,5
UE 4 Méthodologie 2	UE					1,5
Préparation du rapport de stage	EC		20			1,5

# UE Maîtriser un domaine et ses méthodes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

> ECTS : 21.0

## Liste des enseignements

---

- UE Urbanisme
  - Histoire de la fabrique urbaine
  - Outils et acteurs de l'aménagement urbain
- UE Lecture spatiale et représentations
  - Morphologie urbaine et paysage
  - Représentation graphique et analyse urbaine
- UE Spécialisation 1: Projets urbains et montage d'opérations (PUMO)
  - Projets urbains et dynamiques contemporaines
  - Ségrégation, mixité, fragmentation urbaine

# UE Urbanisme

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Histoire de la fabrique urbaine
- Outils et acteurs de l'aménagement urbain



# Histoire de la fabrique urbaine

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <http://master-urba-paris-ouest.fr/> <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

La compréhension de la formation des villes prend appui sur des images qui renvoient à l'idée que les villes, à l'instar de tout objet, se fabriqueraient. Ce vocabulaire communément partagé aujourd'hui nécessite d'être interrogé et avec lui les processus qu'il entend nommer. « Fabrique urbaine », « production de l'espace », que désignent ces termes ? Les villes fabriquées, c'est-à-dire aménagées, planifiées, sont le fruit d'acteurs, de pratiques et d'idées. Elles s'insèrent dans des contextes socio-économiques larges qu'elles contribuent elles-mêmes à structurer. Elles font l'objet de réflexions spécifiques et ambitieuses, qui accompagnent - parfois devancent ou concurrencent voire contestent - les expertises techniques et leurs ambitions de maîtrise. Aux utopies qui jalonnent l'histoire répondent des plans d'aménagement, aux idées des cadres administratifs et des opérations financières. Depuis quand et comment aménage-t-on les villes ? A quoi correspond ce projet ?

## Objectifs

---

Visant à mettre en relation modes de faire et morphologies urbaines, le cours portera une attention particulière aux configurations d'acteurs, aux savoirs professionnels et aux doctrines qui ont soutenu les pratiques d'aménagement depuis l'institutionnalisation de l'urbanisme notamment au cours des XIX<sup>ème</sup> et XX<sup>ème</sup> siècles en Europe.

## Évaluation

---

Devoir sur table

## Pré-requis nécessaires

---

Pré-requis généraux du Master

## Compétences visées

---

Connaitre les dynamiques des différentes pratiques et finalités de l'aménagement dans le temps long.  
Identifier et problématiser les enjeux de la fabrication des villes, raisonner en termes de concepts et avoir en vue d'articuler ceux-ci avec des démarches opérationnelles et d'action collective.

## Bibliographie

---

Choay François, 1965, L'urbanisme : utopies et réalités  
Claude Viviane, 2006, Faire la ville. Les métiers de l'urbanisme au XXème siècle, Parenthèses.  
Coudroy de Lille Laurent, Ratouis Olivier, 2019, Les mots des urbanistes. Entre parlers techniques et langues communes, L'Harmattan  
Gaudin Jean-Pierre, 1991, Dessins de villes : art urbain et urbanisme. Anthologie, L'Harmattan  
Hall Peter, 2002, Cities of tomorrow. An intellectual history of Urban Planning and Design in the Twentieth Century, Blackwell  
Harouel Jean-Baptiste, 1993, L'embellissement des villes. L'urbanisme français au XVIIIème siècle, Picard  
Lavedan Pierre, 1926-1952, Histoire de l'urbanisme. 3 vol., H. Laurens  
Lefebvre Henri, 1974, La production de l'espace, Anthropos  
Mumford Lewis, 2011 [1961], La cité à travers l'histoire, Agone  
Paquot Thierry (dir.), 2010, Les faiseurs de villes, 1850-1950, In Folio  
Sennett Richard, 2000 [1991], La Ville à vue d'œil. Urbanisme et société, Plon.  
Sennett Richard, 2019 [2018], Bâtir et habiter. Pour une éthique de la ville, Albin Michel  
Ward Stephen, 2002, Planning the Twentieth-Century City, Wiley

## Ressources pédagogiques

---

Selon séances

## Contact(s)

### > Olivier Ratouis

Responsable pédagogique  
oratouis@parisnanterre.fr

# Outils et acteurs de l'aménagement urbain

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

Il s'agit d'initier les étudiants aux nouveaux enjeux et modes de fabrication de la ville, en relation avec les évolutions des politiques urbaines (planification stratégique...); aux outils de la planification territoriale (SCOT, PLUI...) et de l'aménagement opérationnel (ZAC, OPAH, PUP...) ainsi qu'aux expériences concrètes de l'urbanisme de projets. De plus, on favorisera une connaissance des acteurs de l'aménagement, des métiers exercés et des compétences mobilisées qui sont en jeu dans le processus de fabrication de l'espace urbain. Des professionnels de l'aménagement viendront présenter leurs métiers, leurs missions et des études de cas (promotion immobilière, urbanisme opérationnel, études urbaines ...)

## Objectifs

---

Le cours a plusieurs objectifs principaux : maîtriser le vocabulaire de l'urbanisme et les documents mobilisés en urbanisme, approfondir le champ de l'aménagement et de l'urbanisme (planification, outils), maîtriser la complexité du jeu d'acteurs et les métiers à travers des expériences concrètes et les principes et valeurs de l'urbanisme

## Évaluation

---

Une note finale fondée sur un dossier à réaliser par groupes de 2. Ce dossier se fonde sur un entretien mené avec un acteur de l'urbanisme. Il s'agit de décrire : la structure d'appartenance de cet acteur, sa trajectoire professionnelle, l'exercice au concret du métier par l'analyse de la pratique au jour le jour de cet acteur de l'urbanisme. Enfin, il s'agira de resituer cet acteur dans l'histoire du métier dans lequel il s'inscrit.

## Pré-requis nécessaires

---

des connaissances en aménagement urbain et une compréhension des dynamiques urbaines contemporaines

## Compétences visées

---

Produire et mobiliser des connaissances et des analyses dans les domaines liés à l'urbanisme, l'aménagement et à la gestion des villes et des territoires. Observation des dynamiques territoriales et urbaines et de leurs interrelations à différentes échelles - Analyse des problématiques territoriales et des jeux d'acteurs (publics et privés). Se situer dans un environnement socio-professionnel. Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.

## Bibliographie

---

Biau V. et Tapie G. : La Fabrication de la ville, métiers et organisations, Parenthèses, 2009

Claude V. : Faire la ville, les métiers de l'urbanisme au 20ème siècle, Parenthèses, 2006

Frébault J. : La maîtrise d'ouvrage urbaine, Ed. Le Moniteur, 2005

Subileau J.-L. et Hébert G., 2018, La fabrique de la ville aujourd'hui, La Découverte.

Revue : Urbanisme ; Cahiers de l'IAU ; Diagonal ; Annales de la Recherche Urbaine ; Espaces et Sociétés ;

## Ressources pédagogiques

---

sites internet (Ministère, PUCA, CEREMA)...

## Contact(s)

### > Pascale Philifert

Responsable pédagogique

pphilife@parisnanterre.fr

# UE Lecture spatiale et représentations

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Morphologie urbaine et paysage
- Représentation graphique et analyse urbaine

# Morphologie urbaine et paysage

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <https://coursenligne.parisnanterre.fr/course/view.php?id=6670> <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

### MORPHOLOGIE URBAINE

L'enseignement doit permettre aux étudiants d'acquérir des outils de lecture de la ville et de compréhension des logiques de constitution de la forme urbaine et du paysage. Il est structuré autour des grands thèmes de l'analyse morphologique : Morphogénèse urbaine, Macro-formes et mailles, Analyse de tissus urbains. Le cours utilise des exemples de l'histoire des villes européennes pour illustrer différents aspects de l'évolution du viaire, du parcellaire, des typologies bâties et de l'espace public.

### PAYSAGE

Ce cours a pour but de faire découvrir aux étudiants futurs urbanistes le métier de paysagiste, ses outils et applications autour de 3 grands thèmes : l'importance du site dans le projet de paysage, l'eau dans le paysage, les grandes structures végétales. Des visites de projet sur le terrain viennent enrichir ces séances en classe, d'aborder les thèmes de la temporalité dans le projet de paysage et le projet urbain, des espaces publics, de rapport à l'architecture, pour faire le lien avec le cours de morphologie urbaine.

## Objectifs

---

### MORPHOLOGIE URBAINE

- Initier les étudiants aux principales catégories d'analyse de l'espace urbain
- Donner des clés de l'histoire de l'évolution des villes européennes et des transformations spatiales qui les ont accompagnées.

- Familiariser avec le vocabulaire des urbanistes et des architectes
- Analyse préalable au diagnostic et à une prise de position déterminante pour le projet.

#### PAYSAGE

- Faire connaître aux étudiants le métier de paysagiste, acteur du projet urbain et de territoire
- Sensibiliser les étudiants à l'importance du site dans le projet urbain, au contexte physique, naturel et patrimoniale pour affiner leurs analyses.
- Initier les étudiants à la question du vivant, du végétal et de la nature en milieu urbain
- Mobiliser ces connaissances et ces outils dans le projet d'aménagement du 2ème semestre en particulier pour la conception des espaces extérieurs publics et privés

## Évaluation

---

### MORPHOLOGIE URBAINE

Contrôle continu 50%. Contrôle final 50%

### PAYSAGE

Analyse écrite et orale d'une photo sur le thème de l'eau choisie par l'étudiant ; Dossier thématique illustré sur la base des visites de sites réalisées

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun

## Compétences visées

---

- \* Identification des composantes de l'espace urbain et du paysage, classement des données, comparaison, hypothèses de formation;
- \* Apprentissage du vocabulaire des urbanistes, des paysagistes et des architectes et emploi de quelques outils ;
- \* Analyse préalable au diagnostic et à une prise de position déterminante pour le projet
- \* Connaissance de références majeures de l'histoire urbaine et du paysage

## Bibliographie

---

### MORPHOLOGIE URBAINE

Allain R., 2004, Morphologie urbaine: géographie, aménagement et architecture de la ville, Paris, Colin.

- Lucan J., 2012, Où va la ville aujourd'hui: Formes urbaines et mixités, Paris, Éditions de la Villette (Études & perspectives de l'École d'architecture de la ville & des territoires à Marne-la-Vallée), 205 p.
- Mangin D., 2004, La ville franchisée: formes et structures de la ville contemporaine, Paris, Villette, 398 p.
- Panerai P., Demorgon M., Depaule J.-C., 1999, Analyse urbaine, Marseille, Parenthèses (Collection Eupalinos), 189 p.
- Pinon P., 1991, Lire et composer l'espace public, Paris, Ed. du STU.
- Pinon P., 1992, Composition urbaine I Repères, Dupré-Henry D. (ed.), Paris La Défense, Editions du STU.
- Roncayolo M., 1990, La ville et ses territoires, Paris, Gallimard (Collection folio / Essais), 278 p.
- Roncayolo, M., Paquot, T. (eds.), 1992, Villes et civilisation urbaine: XVIIIe-XXe siècle, Paris, Larousse (Textes essentiels), 687 p.

## PAYSAGE

- Le paysage, c'est l'endroit où le ciel et la terre se touchent, [Michel CORAJOUR](#), [Actes Sud Nature](#), Collection [Paysage](#), Coédition Ecole nationale supérieure de paysage ISBN 978-2-7427-8750-0
- Penser la ville par le paysage, [Ariella Masbounji](#), Editions de La Villette, Collection : Projet urbain, ISBN 978-2903539702
- Le jardinier, l'artiste et l'ingénieur, Ouvrage collectif sous la direction de Jean Luc Brisson, Editions de l'Imprimeur, Collection Jardins et Paysages, ISBN 978-2910735418
- 50 mots pour le paysage [Augustin Berque](#), [M. Conan](#), [Pierre Donadieu](#), Editeur [La Villette](#) ISBN 2903539499
- Les 101 mots du Paysage à l'usage de tous, Collectif, Editions archibooks, collection 101 mots, ISBN 978-2-35733-458-
- Le paysage en préalable, Michel Desvignes Grand Prix de l'Urbanisme 2011, sous la direction d'Ariella Masbounji et [Olivia Barbet-Massin](#), Editions Parenthèses, collection Grand Prix de l'Urbanisme, ISBN 978-2863642115
- Expression paysagère Création Française, de [Chien Chia-Ling](#) et [Colin Mitchell](#), Editions ICI Interface, ISBN 978-2916977034
- Expression paysagère 2 new french landscape design, Collectif ICI Consultants, Editions ICI Interface, ISBN 978-2916977256
- Collections Green Vision sur les paysagistes, ICI Interface
- Gunther Vogt, Miniature and Panorama (Vogt landscape architects) Projects 2000-06, Lars Müller Publishers, ISBN 978-3037780695
- Gunther Vogt, Miniature and Panorama (Vogt landscape architects) Projects 2000-12, Lars Müller Publishers, ISBN 978-3037782330
- Paysages urbains, une France intime, Pascal Dutertre, Editions Le Moniteur, ISBN 978-2281193305
- Reconquérir les rues : exemples à travers le monde et pistes d'actions, Nicolas Soulier, Editions Ulmer, ISBN 978-2841384693
- Jardins en ville : nouvelles tendances, nouvelles pratiques, Ann C. Werquin et Alain Demangeon Editions Dominique Carré, Direction de l'Architecture et du Patrimoine 978-2-9157-5504-6 / 2915755043
- Ville perméable, l'eau ressource urbaine, Collectif ICI Consultants, Editions ICI Interface, ISBN 978-2916977355
- Les Jardins et la pluie, gestion durable de l'eau de pluie dans les jardins et les espaces verts de [Nigel Dunnett](#) et [Andy Clayden](#), Editions du Rouergue, Collection Rouergue Nature, ISBN 978-2841568413
- Les eaux pluviales, gestion intégrée, Jérôme Chaïb, Editions Sang de la terre, Collection écologie urbaine, ISBN 978-2869850910
- L'art de connaître et de dessiner les arbres, Jacques Simon, Editions Jacques Simon
- Plaidoyer pour l'arbre, Francis Hallé, Editions [Actes Sud Nature](#), [Hors collection](#), Septembre, 2005 / ISBN 978-2-7427-5712-1
- L'arboriculture urbaine de Luc Maillet et Corinne Bourgery, Editions Institut pour le développement forestier, Collection Mission du paysage, ISBN 978-2904740374
- L'Arbre en milieu urbain. Plantations, conception et mise en œuvre, Charles-Maternelle Gillig, Corinne Bourgery, Nicolas Amann, Infolio, Collection Architecture Paysages, ISBN 978-2-88474-036-4
- Les arbres dans la ville : l'urbanisme végétal, Editions Actes Sud, collection Nature, ISBN 978-2742785797
- La vie secrète des arbres, Peter Wohlleben, Editions Les Arènes, ISBN 978-2-35204-593-9
- Créer des sols fertiles: Du déchet à la végétalisation urbaine d'Anais Coulon et Olivier Damas, Le Moniteur Editions, 2016, ISBN 978-2-28114-096-5
- La forêt-jardin: Créer une forêt comestible en permaculture pour retrouver autonomie et abondance de Martin Crawford Editions Eugen Ulmer 2017, ISBN 978-2-84138-921-6



Le Jardin en mouvement, Gilles Clément, Editions Sens & Tonka, ISBN 978-2845342682

Le jardin planétaire : Réconcilier l'homme et la nature, Gilles Clément, Editions Albin Michel, ISBN 978-2226111524

Manifeste du Tiers Paysage, Gilles Clément, Editions Sens & Tonka, ISBN 978-2845342361

Toujours la vie invente, réflexions d'un écologiste humaniste, Gilles Clément, diffusion Seuil

Les pierres sauvages, Fernand Pouillon, Edition Points, ISBN 978-757805312

Vers une cité végétale. Projets urbains et ruraux de demain, Editions MARDAGA Collection : ART CONTEMPORAIN, ISBN 978-2804700539

Jardins d'avenir : Les plantations dans le temps et dans l'espace de [Piet Oudolf](#) et [Noël Kingsbury](#), Editions du Rouergue, ISBN 978-2841567607

Voir la terre-six essais sur le paysage et la géographie, Jean Marc Besse  
Actes sud ENSP/centre du paysage, ISBN 2-7427-2828-7

À la découverte du paysage vernaculaire, John Brinckerhoff Jackson, Editions Actes sud ENSP, ISBN 2-7427-4503-3

La tentation du paysage, Jean Pierre Curnier, Editions sens et tonka, ISBN 2-84534-006-0

Le site et le Paysage, Anne Cauquelin, Editions PUF quadrigé, ISBN 2-13-052521-0

Petit traite du jardin ordinaire, Anne Cauquelin, Editions Manuel Payot, ISBN 2-228-89577-6

Collage City, Colin Rowe, Fred Koetter, Editions infolio, collection archigraphy,, ISBN 2-88474-503-3

L'urbanisme, utopie et réalités, une anthologie, Françoise Choay, Editions Points ISBN 2-02-005328-4

L'art de bâtir les villes, l'urbanisme selon ses fondements artistiques, Camillo Sitte, Editions Points, ISBN 2-02-029327-7

## Ressources pédagogiques

---

<http://corajoudmichel.nerim.net/10-textes/01-le-paysage-est.htm>

<http://corajoudmichel.nerim.net/10-textes/elements-des-9-conduites/07defendre-espace-ouvert.htm>

<http://corajoudmichel.nerim.net/10-textes/elements-des-9-conduites/02parcourir-en-tous-sens.htm>

<http://simonpaysage.free.fr/>

<http://www.projetsdepaysage.fr/>

[analyse\\_interpretative\\_du\\_discours\\_du\\_landscape\\_urbanism\\_et\\_impact\\_sur\\_le\\_developpement\\_des\\_pratiques\\_des\\_paysagistes\\_dans\\_](#)

<https://www.davidrumsey.com/home>

<https://www.lams-21.com/artc/1/fr/>

<http://www.landezine.com/>

<https://www.enlargeyourparis.fr/>

<https://www.levoyagemetropolitain.com/>

Conférences expériences de paysages au pavillon de l'arsenal

*Filmographie :*

Les moissons du Ciel de Terrence Malick

Le nouveau monde de Terence Malick

Bright Star, Jane Campion

Il était une forêt de Luc Jacquet

L'homme qui plantait des arbres de Frédéric Back d'après le livre de Jean Giono

L'homme des hautes plaines de Clint Eastwood

La nuit du chasseur de [Charles Laughton](#)

Lady Chatterley de Pascal Ferran

West Side Story de Robert Wise

Tess de Roman Polanski

Les films de Miyazaki

Les films de Tarkovski

Meurtre dans un jardin Anglais de Peter Greenaway

The Running Fence, documentaire sur l'œuvre de Christo et Jeanne Claude de [Charlotte Zwerin](#), [Albert Maysles](#), [David Maysles](#)

# Représentation graphique et analyse urbaine

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Présentation

---

Le cours vise durant les six premières séances à familiariser les étudiants avec les techniques graphiques employées par une partie des acteurs de l'aménagement. Ces différents types de représentation à disposition des architectes et urbanistes (coupe, élévation, axonométrie, plan masse) seront présentées, puis réalisées par les étudiants. A travers l'analyse d'un projet Européen, les étudiants découvriront les outils de représentation et communication utilisés pour faciliter la compréhension du projet par tous les acteurs de l'aménagement (maîtres d'ouvrage, maîtres d'oeuvre, élus). Ensuite, durant les six séances suivantes, les étudiants apprendront les méthodes de l'analyse morphologique et de l'espace public et réaliseront ensuite des cartes et schémas d'analyse.

## Objectifs

---

Savoir dessiner à la main des coupes, élévations, axonométries et plans masse.

Acquérir des notions d'échelles: associer une échelle à un niveau de détails.

Produire l'analyse d'un terrain d'intervention à l'échelle territoriale. Produire une analyse morphologique.

Produire une analyse d'un espace public. Savoir constituer un panneau de concours pour un projet urbain

## Évaluation

---

La note finale est celle du carnet à dessin regroupant les différents travaux d'apprentissage du dessin et de l'analyse spatiale.

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun

## Compétences visées

---

- \* Savoir situer la composition spatiale par rapport aux autres interventions que sont la stratégie territoriale, l'aménagement du territoire, le paysage, l'art urbain, le projet architectural;
- \* Savoir traiter les significations symboliques de l'espace;
- \* Maîtriser les savoirs du projet spatial, de la forme urbaine et du paysage;
- \* Savoir représenter spatialement un projet (coupe, élévations, axonométrie, plan masse).

## Bibliographie

---

AUBERT J., 2003, Cours de dessin d'architecture à partir de la géométrie descriptive, Ed. de la Villette, 2003

NEUFERT E., DUNOD - Editions du Moniteur, 2006 (Cet ouvrage de référence de type encyclopédie ne doit pas être acheté, mais consulté en bibliothèque).

TANIZAKI J., 1996, Eloge de l'ombre, # POF.

ZEVI B., 1959, Apprendre à voir l'architecture, Paris, Editions de Minuit.

Revues: d'A, Urbanisme, Architecture à vivre.

## Ressources pédagogiques

---

<https://www.euopanfrance.org/>

Revue Urbanisme

## Contact(s)

> **Helene Nessi**

Responsable pédagogique

nessi.h@parisnanterre.fr

# UE Spécialisation 1: Projets urbains et montage d'opérations (PUMO)

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9.0
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Projets urbains et dynamiques contemporaines
- Ségrégation, mixité, fragmentation urbaine

# Projets urbains et dynamiques contemporaines

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

Le cours expose un cadre théorique général de compréhension des projets d'urbanisme et présente différents cas et opérations de référence (modèles). Il balaie une série de projets issus de différents contextes, conçus à différentes échelles, aux articulations variées entre les strates politique et technique, faisant lien avec des visions de la ville et des territoires. Parmi ceux-ci, le cas de la ville de Nanterre et de ses projets urbains fait l'objet d'une focale spécifique. Le cours porte une attention particulière à l'organisation des acteurs (maîtrise d'ouvrage). Des visites sur site et rencontres d'acteurs seront organisées.

## Objectifs

---

Acquérir une culture générale des projets d'urbanisme et développer une connaissance et une compréhension de la démarche et des organisations d'acteurs qui président aux projets d'urbanisme.

## Évaluation

---

Dossier individuel

## Pré-requis nécessaires

---

Des connaissances en aménagement urbain et une compréhension des dynamiques urbaines contemporaines

## Compétences visées

---

Connaître les conditions de réalisation et de faisabilité des projets d'urbanisme et d'aménagement. Connaître les projets urbains en France et en Europe. Acquérir des connaissances théoriques et pratiques concernant l'analyse des projets d'urbanisme.

## Bibliographie

---

Arab, Nadia, 2018, « Pour une théorie du projet en urbanisme », Revue européenne des sciences sociales, n°56-1, p219-240.  
Bourdin Alain (dir.), 2001, « Projet urbain, maîtrise d'ouvrage, commande », Espaces et sociétés, vol.2-3, n°105-106, p.13-207.  
Boutinet Jean-Pierre., 2012, Anthropologie du projet, Paris : Presses universitaires de France, 443p. Chadoin Olivier, Godier Patrice, Tapie Guy, 2000, Du politique à l'œuvre. Bilbao, Bordeaux, Bercy, San Sébastian : système et acteurs des grands projets urbains et architecturaux, La Tour d'Aigues : Éditions de l'Aube, 238p. Dugua, B. et Delabarre, Muriel (dir.), 2017, Faire la ville par le projet, Lausanne, Presses polytechniques et universitaires romandes, 328 p Frebault Jean (dir.), 2006, La maîtrise d'ouvrage urbaine, Le Moniteur, 148 p. Novarina Gilles, 2003, Plan et projet. L'urbanisme en France et en Italie, Anthropos. Pinson Gilles, 2009, Gouverner la ville par projet. Urbanisme et gouvernance des villes européennes, Presses de Sciences Po. Roncayolo Marcel, 1996, « Conceptions, structures matérielles, pratiques. Réflexions autour du "projet urbain" », Enquête, n°4, p.59-68. Söderström Ola, Cogato Lanza Elena, Lawrence Roderick, Barbey Gilles (dir.), 2000, L'usage du projet. Pratiques sociales et conception du projet urbain et architectural, Payot. Terrin, J.-J., 2014, Le projet du projet, concevoir la ville contemporaine, Marseille, Parenthèses. Toussaint Jean-Yves, Zimmermann Monique (dir.), 1998, Projet urbain. Ménager les gens, aménager la ville, Liège : Mardaga.

## Ressources pédagogiques

---

Sites internet (Ministère, PUCA, CEREMA)...

## Contact(s)

### > Olivier Ratouis

Responsable pédagogique  
oratouis@parisnanterre.fr

### > Anne elsa Labroille

Responsable pédagogique  
aelabroil@parisnanterre.fr

# Ségrégation, mixité, fragmentation urbaine

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

Ségrégation, mixité et fragmentation sociale représentent de grands enjeux des villes contemporaines, qu'il s'agisse des métropoles, des villes centres et de leurs banlieues ou des petites villes. Comment les inégalités donnent-elles forme à la ville et comment la ville contribue-t-elle à les accentuer ou à les réguler ? Quels sont les processus qui fabriquent la ségrégation et comment la mesurer ? Quelles représentations culturelles et quelles formes de mouvements sociaux engendrent les inégalités ? Ce cours reviendra sur ces notions essentielles discutées par les sciences sociales en mobilisant une approche intersectionnelle articulant enjeux de classe, de race et de genre. La discussion théorique sera complétée de présentations empruntés nords et des suds permettant d'analyser différentes configurations urbaines et la part des politiques publiques dans les processus ségrégatifs.

## Objectifs

---

Ce cours vise à donner aux étudiants des repères théoriques leur permettant d'aborder les questions des inégalités dans l'espace urbain et à les ouvrir à une littérature française et internationale. Il vise aussi à leur permettre de construire un point de vue critique sur les politiques publiques urbaines et à appréhender quelques ressorts des dynamiques de différenciations sociales dans l'espace urbain.

## Évaluation

---

L'évaluation se fait en contrôle continu par des travaux individuels

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun



Analyse et discussion de textes et de concepts essentiels pour comprendre les enjeux urbains contemporains

## Bibliographie

---

### Bibliographie

- . Barthel, P.-A. et C. Dèbre (2010), "Dans la 'cuisine' de la mixité : retour sur des expérimentations nantaises." *Espaces et sociétés*, 1, 140-141, 75-91.
- . Brun J. et Rhein C. (1994), *La ségrégation dans la ville*, Paris, L'Harmattan, Col Habitat et Sociétés..
- . Burgess E.W (1925, 1979) »The Growth of the City : an Introduction to a Research Project, dans Park, Burgess et McKenzie, *The City*, University of Chicago Press, traduit dans Grafmeyer Y. et Joseph I., *L'Ecole de Chicago. Naissance de l'Ecologie Urbaine*, Paris, Flammarion, Col Champ urbain., 1<sup>ère</sup> édition.
- . Chamboredon J.-C et Lemaire M. (1970), " Proximité spatiale et distance sociale. Les grands ensembles et leur peuplement". *Revue Française de Sociologie*, vol XI, n°1.
- . Charmes E., Launay L., Vermeersch S., (2019) *Quitter Paris ? Les classes moyennes entre périphéries et centres*, Créaphis,
- . Clerval, A.« Les dynamiques spatiales de la gentrification à Paris », *Cybergeo : European Journal of Geography* [En ligne], Espace, Société, Territoire, document 505, mis en ligne le 20 juillet 2010, consulté le 22 août 2019. URL : <http://journals.openedition.org/cybergeo/23231> ; DOI : 10.4000/cybergeo.23231
- . Didier S. et Philifert P. (2019), Droit à la ville au Sud et construction des légitimités ordinaires, *Annales de Géographie*, n°729-730.
- . Donzelot J. (2004), « La ville à trois vitesses : relégation périurbanisation, gentrification », *Esprit*, n°3-4, mars-avril.
- . Fleury Antoine, Jean-Christophe François, Hélène Mathian, Antonine Ribardièrre et Thérèse Saint- Julien, (2012) «Les inégalités socio-spatiales progressent-elles en Île-de-France?», *Métropolitiques*, 12 décembre 2012. URL
- . Gans, H. (1961), "The balanced Community: Homogeneity or Heterogeneity in Residential Areas ? ", *Journal of the American Institute of Planners*, XXVII, n.3,
- . Lapeyronnie, D. (2008). *Ghetto urbain : ségrégation, violence, pauvreté en France aujourd'hui*, Paris, Laffont
- . Le Goix R. (2001), « Les communautés fermées dans la ville des Etats-Unis. Aspect géographique d'une sécession urbaine, *L'Espace géographique*, n°1.
- . Merklen, D. (2009) *Quartiers populaires, quartiers politiques*, La Dispute
- . Halbwachs M. (1932, 1979), « Chicago : expérience ethnique », *Annales d'histoire économique et sociale*, t. IV, réédité dans Grafmeyer Y. et Joseph I., *L'Ecole de Chicago. Naissance de l'Ecologie Urbaine*, Paris, Flammarion, Col Champ urbain., 1<sup>ère</sup> édition.
- . Oberti Marco (2005), « Différenciation sociale et scolaire du territoire : inégalités et configurations locales », *Sociétés contemporaines* 2005/3, n°59-60.
- . Prêteceille Edmond (2006) « La ségrégation sociale a-t-elle augmenté ? La métropole parisienne entre polarisation et mixité », *Sociétés contemporaines*, vol. 2, n° 62, p. 69-93.
- . Renahy, N. 2010 « Classes populaires et capital d'autochtonie. Genèse et usages d'une notion », *Regards sociologiques*, 40, p. 9-26.
- . Roncayolo, M. (2002), *Lectures de villes : Formes et temps*, Marseille, Parenthèses.
- . Topalov, C. (2006-a), « Maurice Halbwachs et les sociologues de Chicago », *Revue Française de Sociologie*, 47-3.
- . Wacquant Loïc, *Parias urbains. Ghetto, banlieues, État*. [La Découverte](#), Paris, 2006.
- . Wilson, W.J, (1987), *The Truly Disadvantaged : the Inner City, the Underclass, and Public Policy*, Chicago, Chicago University Press, (trad. fr. Les oubliés de l'Amérique, Paris 1994).

## Contact(s)

> Marie-helene Bacque

Responsable pédagogique  
mbacque@parisnanterre.fr

> Philippe Gervais-lambony

Responsable pédagogique  
gervais@parisnanterre.fr

# UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

> ECTS : 4.5

## Liste des enseignements

---

- UE Enquête de terrain
- Préparation d'enquêtes de terrain et restitution

# UE Enquête de terrain

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Préparation d'enquêtes de terrain et restitution

# Préparation d'enquêtes de terrain et restitution

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

Lors d'une semaine banalisée du premier semestre, les étudiants sont réunis par groupes de travail pour mener une étude de terrain sur un ou plusieurs territoires, rencontrer des professionnels de l'urbain, intervenants et/ou des habitants et usagers.

Ce stage constituera un premier contact avec le terrain, la notion de projet urbain et les acteurs.

Plus spécifiquement, les étudiants proposeront une première analyse du territoire, relevant les éléments et les enjeux structurants, afin de pouvoir proposer au second semestre, lors du workshop une programmation et un projet spatialisé.

## Objectifs

---

L'objet de cet exercice est de donner l'occasion aux étudiants de confronter les savoirs d'ordres théoriques présentés dans les cours du premier semestre au terrain et à sa complexité.

L'objectif de ce stage de terrain est de permettre aux étudiants de tester et d'utiliser un répertoire méthodologique d'enquête de terrain (observation, analyse morphologique, parcours commenté, entretiens, etc.) en un temps limité sur un espace défini.

Cet exercice permettra également de renforcer la capacité des étudiants à formuler des problématiques à partir d'une situation donnée et d'en synthétiser les enjeux.

## Évaluation

---

Présentation orale intermédiaire avec support numérique.

Rendu d'un carnet de terrain collectif

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun

## Compétences visées

---

- \* Capacité à conduire une enquête en temps limité
- \* Capacité à argumenter un choix de méthode
- \* Capacité d'adaptabilité face aux difficultés *du terrain et réflexivité*
- \* Capacité à produire un carnet de terrain et à transmettre au lecteur la progression du travail et le cheminement de la réflexion

## Bibliographie

---

### BIBLIOGRAPHIE

- Arborio A-M., Fournier P., 2010, L'observation directe, Les collections universitaires de poche, Armand Collin, p.27 à 44
- Becker H., 2002, Les ficelles du métier, La découverte, p.20 à 35 et p.104 à 111
- Blanchet A., Gotman A., 2015, Les collections universitaires de poche, Armand Collin.
- Morange et Schmoll en Biblio : Morange M., Schmoll C., 2016 Les outils qualitatifs en géographie, Armand Colin
- Roncayolo M., 1990, La ville et ses territoires, Folio Essai.
- Roncayolo M., 2007, Territoire en partage : Nanterre, Seine Arche : en recherche d'identité(s), Architecture.
- Tarrius A., 2014, Le sociologue, son poulailler et les camionneurs. Retour au terrain. Semaine du 10 février 2014 - <https://f-origin.hypotheses.org/wpcontent/blogs.dir/1990/files/2015/11/Le-sociologue-son-poulailler-et-les-camionneurs.1.pdf>
- « Les intellectuels et le pouvoir » entretien de Foucault M. avec Deleuze G.; 4 mars 1972, Dits Écrits Tome II Texte n°106, <http://1libertaire.free.fr/MFoucault110.html>

## Ressources pédagogiques

---

Cartographie de Nanterre: Le RTGE - Topographie

<https://sig.nanterre.fr/app/web/aob/Topographie/>

Géoportail sur Nanterre

<https://www.geoportail.gouv.fr>

Quelques vidéos autour de Nanterre et la Défense

La Défense : le Paris du futur

1967 : La Défense, le Paris du futur | Archive INA

<https://www.youtube.com/watch?v=P5fg5DJbYmU>

L'EPAD et le grand axe de la Défense - Archive INA (1998)

[https://www.youtube.com/watch?v=vB\\_Jyb\\_qTS8](https://www.youtube.com/watch?v=vB_Jyb_qTS8)

Les Tours Nuages 2005

<https://www.youtube.com/watch?v=3vMHkQld73I>

Les projets de réhabilitation de la Défense - Archive INA 2006

<https://www.youtube.com/watch?v=NJGfnzAed7M>

Bidonvilles

[https://www.youtube.com/watch?v=r2\\_CA7N7Boc](https://www.youtube.com/watch?v=r2_CA7N7Boc)

Les grands travaux de Paris et La Défense en 1966 - Archive INA

<https://www.youtube.com/watch?v=uS34TBI2yqk>

Le Temps de l'urbanisme (un film du ministère de la construction de 1962)

<https://www.youtube.com/watch?v=HK8L7UFnQSA>

Une Histoire de La Défense Seine Arche par François Leclercq :

<https://www.youtube.com/watch?v=M3aJaNSye3U>

série autour de la Défense

[https://www.youtube.com/watch?v=Hyqkhofb9PA&list=PLGrL5P6dM6nmW3a\\_oNOybD1i95\\_7hVf7O](https://www.youtube.com/watch?v=Hyqkhofb9PA&list=PLGrL5P6dM6nmW3a_oNOybD1i95_7hVf7O)

2015 en 1991

[https://www.youtube.com/watch?v=HPDss1tEk3Q&index=6&list=PLGrL5P6dM6nmW3a\\_oNOybD1i95\\_7hVf7O](https://www.youtube.com/watch?v=HPDss1tEk3Q&index=6&list=PLGrL5P6dM6nmW3a_oNOybD1i95_7hVf7O)

1981 : La vie aux Canibouts à Nanterre | Archive INA

<https://www.youtube.com/watch?v=kOXaEjwSkM>

Avenue Jenny

<http://www.les-docus.com/avenue-jenny/>

Le Petit Nanterre en 1977

<https://www.youtube.com/watch?v=OFiBkGi6Py4>

Autopsie d'une cité - Les Potagers à Nanterre (agenceIMmedia) :

<https://www.youtube.com/watch?v=DROCFVcfwz4>

Un film de l'agence IM'média - 19 min. 46" - 1987 - Réalisation/Enquête : Samir Abdallah, Cheikh Djemaï, Malek Sahraoui, Rabha Attaf, Belkacem Lahbaïri... Contact : [agence.immedia@free.fr](mailto:agence.immedia@free.fr)

Il était une fois dans l'ouest Le roman noir des Hauts-de-Seine, France 3

<https://www.dailymotion.com/video/x2qiu9y>

<http://histoire-nanterre.org/?cat=517>

## Contact(s)

### > Frederic Dufaux

Responsable Formation initiale  
[fdufaux@parisnanterre.fr](mailto:fdufaux@parisnanterre.fr)

### > Helene Nessi

Responsable Formation initiale  
[nessi.h@parisnanterre.fr](mailto:nessi.h@parisnanterre.fr)

### > Aurélie Quentin

Responsable Formation initiale  
[aquentin@parisnanterre.fr](mailto:aquentin@parisnanterre.fr)

# UE Développer ses compétences linguistiques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

> ECTS : 3.0

## Liste des enseignements

---

- UE Anglais
- Anglais



# UE Anglais

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

· Anglais

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Anglais
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <http://master-urba-paris-ouest.fr/> <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

Cours en anglais de géographie urbaine. Le cours s'appuie sur des études de cas diversifiées dans le monde anglophone pour analyser les enjeux sociaux et environnementaux de l'urbanisation et de l'urbanisme contemporains. Si les étudiant·e·s en ont la possibilité, il est souhaitable de (re)prendre l'habitude de lire et d'écouter de l'anglais avant la rentrée. Les étudiant·e·s sont répartis en groupe selon leur aisance en anglais. Les 12 séances de TD de 2h permettent à chaque étudiant·e de maîtriser progressivement l'anglais et plus spécifiquement dans le domaine de la géographie en favorisant les rendus écrits réguliers et, en alternance les présentations orales de groupe ou individuelles.

## Objectifs

---

- \* Compréhension de l'anglais (écrit et oral)
- \* Maîtrise de l'expression anglaise (écrit et oral)
- \* Apprentissage du vocabulaire de la géographie en anglais (plus particulièrement dans les domaines de la géographie urbaine et de l'urbanisme)

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : Groupe 1 : un rendu écrit et une présentation orale par séance ; groupe 2 : 1 dossier sur une étude de cas à présenter à l'oral avec un rendu écrit (powerpoint ou poster) et une lecture critique d'un article scientifique en fin de semestre.
- \* **Contrôle dérogatoire** : Épreuve écrite de fin de semestre
- \* **Contrôle de seconde chance**: Épreuve écrite de fin de semestre

## Pré-requis nécessaires

---

des notions de langue pour comprendre un cours en anglais Aucun

## Compétences visées

---

- \* Maîtrise du vocabulaire de la géographie urbaine et de l'urbanisme
- \* Maîtrise de l'expression anglaise basique ou avancée (écrit et oral)

## Bibliographie

---

Groupes 1 et 2 : Dictionnaire bilingue des collectivités territoriales et de l'aménagement, Bernard Guyart, La maison du dictionnaire, 2008, ISBN 2856082084

Groupe 1 : Grammaire anglaise par les exercices, Marie Ploux, Bordas Langues , ISBN 2047303184

La bibliographie thématique est donnée en début de semestre suivant les groupes. Dans le groupe 2, c'est aux étudiant·e·s de constituer une bibliographie thématique pour leur dossier en échangeant avec l'enseignante.

## Ressources pédagogiques

---

Les ressources pédagogiques sont toutes mises en ligne sur cours en ligne. Elles sont diversifiées : articles presse, vidéos, podcasts, articles scientifiques.

## Contact(s)

### > Muriel Froment meurice

Responsable pédagogique  
muriel.fm@parisnanterre.fr

# UE S'investir pour son université et dans son projet personnel

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

> ECTS : 1.5

## Liste des enseignements

---

- UE Approfondissement projet personnel vie de master
- Projet collectif (offre master)

# UE Approfondissement projet personnel vie de master

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Projet collectif (offre master)

# Projet collectif (offre master)

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <http://master-urba-paris-ouest.fr/> <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

Dans le cadre de la vie du master plusieurs projets collectifs sont proposés pour l'ensemble des étudiants un travail dans le cadre de l'enquête de terrain en collaboration avec les licences 1 sera réalisé. Les équipes devront ainsi, suite à leur semaine d'enquête de terrain, proposer un cahier des charges aux étudiants de L1 de géographie dans le cadre de leur enseignement et les accompagner tout au long du semestre. Le travail fourni par les L1 de géographie sera intégré au carnet de terrain.

## Objectifs

---

L'objectif de la collaboration avec les L1 vise à mettre les étudiants en position de chef de projet. Il devrait ainsi être capable: (1) de préciser leurs besoins en rédigeant un cahier des charges, (2) d'accompagner les étudiants de L1 durant le processus sur le terrain et en faisant des retours sur le travail en cours et (3) de coordonner une équipe.

## Évaluation

---

L'évaluation portera sur le travail réalisé avec les L1 et sur la participation à la journée des anciens organisée par les M2.

## Pré-requis nécessaires

---

Suivre l'enseignement de Préparation d'enquête de terrain et restitution

## Compétences visées

---

- \* savoir rédiger un cahier des charges
- \* savoir gérer et accompagner une équipe

## Contact(s)

> **Frederic Dufaux**

Responsable pédagogique  
fdufaux@parisnanterre.fr

> **Aurélie Quentin**

Responsable pédagogique  
aquentin@parisnanterre.fr

> **Helene Nessi**

Responsable pédagogique  
nessi.h@parisnanterre.fr

# UE Maîtriser un domaine et ses méthodes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

> ECTS : 21.0

## Liste des enseignements

---

- UE Diagnostic
  - Atelier Diagnostic
- UE Outils et méthodes de l'urbaniste
  - Données, sources et initiation à la sociologie visuelle
  - SIG
- UE Spécialisation 1: Projets urbains et montage d'opérations (PUMO)
  - Espaces publics



# UE Diagnostic

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 12.0
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Atelier Diagnostic

# Atelier Diagnostic

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 12.0
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

L'atelier est réalisé en groupe. Il permet aux étudiants de mettre en œuvre des méthodes d'analyse et de diagnostic, à partir d'études de territoires, à différentes échelles. Lors de cet exercice, plusieurs thématiques œuvrant dans l'organisation de ces territoires sont plus spécifiquement abordées :

- les transports et les mobilités (multi-modalité et intermodalité, pratiques de changement, enjeux de gouvernance),
- l'environnement et la qualité de la vie (espaces verts, loisirs, offre culturelle, services de proximité),
- l'emploi et les activités économiques,
- l'habitat et le peuplement (démographie).

## Objectifs

---

L'atelier vise à comprendre les dynamiques en cours des territoires afin de pouvoir dégager les perspectives de transformations et de préparer la phase de projet.

## Évaluation

---

L'évaluation porte sur le travail réalisé au cours du semestre + deux présentations orales + rendu d'un document écrit

## Pré-requis nécessaires

---

Pas de connaissances techniques pré-requises, mais : capacité d'analyse / goût du terrain /

## Compétences visées

---

L'exercice de diagnostic territorial doit permettre l'acquisition de plusieurs compétences :

- savoir observer et décrire un territoire en utilisant différents types de documents (graphiques, statistiques, sensibles en particulier) ;
- savoir sélectionner et hiérarchiser des informations et leur analyse ;
- savoir dégager les enjeux et les dynamiques d'un territoire en évaluant forces et faiblesses ;
- savoir construire une approche critique intégrant des perspectives d'évolution et de transformation des territoires étudiés ;
- proposer une orientation de réflexion ;
- mobiliser des outils et méthodes variés (cartographie, statistiques, analyse morphologique, entretiens etc.)

## Bibliographie

---

- Bion J-Y. (coord.), 2003, Le diagnostic territorial : outil de l'action publique. Diagnostics de territoires et systèmes d'acteurs, Lyon : CERTU, cahier n°4.
- Grosjean M., Thibaud J.-P., 2001, L'espace urbain en méthodes, Parenthèses, Marseille, 214 p.
- Lacaze J-P., 2008, Les méthodes de l'urbanisme, PUF, Paris, 128 p.
- Lardon S., Lelli L. et V. Piveteau (coord.), 2005, Le diagnostic des territoires, Géocarrefour, vol. 80 n°2, pp. 70-162.
- Merlin P., 2005, L'urbanisme, Paris, PUF, 2005, 128 p.
- Paneraï P., Depaule J.-C. et Demorgon M., 1999, Analyse urbaine, Paris Ed. Parenthèses, rééd.

## Ressources pédagogiques

---

[www.paris2024.org/fr/](http://www.paris2024.org/fr/)

[www.apur.org](http://www.apur.org)

[www.societedugrandparis.fr](http://www.societedugrandparis.fr)

[www.geoportail.gouv.fr](http://www.geoportail.gouv.fr)

[www.iau-idf.fr](http://www.iau-idf.fr)

<https://insee.fr/fr/accueil>

[www.cadastre.gouv.fr](http://www.cadastre.gouv.fr)

Documents réglementaires et de planification (consultables en ligne), site de la Région Ile de France, DRIEA, DRIEE

## Contact(s)

### > Claire Carriou

Responsable pédagogique  
[ccarriou@parisnanterre.fr](mailto:ccarriou@parisnanterre.fr)

### > Olivier Ratouis

Responsable pédagogique  
[oratouis@parisnanterre.fr](mailto:oratouis@parisnanterre.fr)

### > Alexandru Neagu

Responsable pédagogique  
[aneagu@parisnanterre.fr](mailto:aneagu@parisnanterre.fr)

# UE Outils et méthodes de l'urbaniste

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Données, sources et initiation à la sociologie visuelle
- SIG

# Données, sources et initiation à la sociologie visuelle

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <http://master-urba-paris-ouest.fr/> <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

Cet enseignement est décomposé en deux parties: données et sociologie visuelle.

Il débutera par l'enseignement d'analyse de données statistiques. Celui-ci repose sur l'apprentissage de la collecte de données, leur traitement et leur compréhension.

La seconde partie porte sur la sociologie visuelle. Il s'agit de montrer comment l'image photographique permet de compléter la connaissance que l'on a d'un territoire donné, et d'apprendre à valoriser et expliciter par l'image les résultats d'une étude urbaine. Cette démarche se définit comme un « diagnostic sensible ». La particularité de cette approche réside dans le fait qu'elle n'est ni une commande purement artistique, ni un reportage, ni un travail d'illustration, mais qu'elle combine les trois en tentant de constituer un « portrait de territoire ».

## Objectifs

---

La finalité de cet enseignement est notamment d'apprendre à extraire les informations nécessaires d'un tableau ou d'un graphique et d'être capable de construire des tableaux et des graphiques afin d'illustrer le diagnostic territorial.

En sociologie visuelle, l'objectif est d'initier les étudiants au diagnostic sensible photographique.

## Évaluation

---

L'évaluation portera sur la moyenne entre des notes de travaux en traitement de données et un note sur dossier collectif associant texte et images en sociologie visuelle.

## Pré-requis nécessaires

---

L3 de préférence en géographie, urbanisme et aménagement, sociologie ou anthropologie

## Compétences visées

---

En traitement de données, les compétences visées sont :

- \* des bases permettant l'approfondissement des méthodes de collecte et de traitement des données quantitatives et qualitatives.
- \* des bases permettant l'approfondissement des méthodes de collecte et de représentation des données historiques et spatiales.

En sociologie visuelle, les compétences visées sont les prises de vues, l'exploitation des images dans une étude urbaine.

## Bibliographie

---

- Bertho Raphaëlle, La mission photographique de la DATAR : Un laboratoire du paysage contemporain, Paris, La Documentation française, 2013.
- Conord Sylvaine, Cécile Cuny (dir), Études urbaines. Approches photographiques, Matera (Italie), Altrimédia, 2015.
- Jarrigeon, Anne, « Des corps piétonniers. L'anonymat urbain ou le jeu des apparences », in Thomas Rachel (dir.), Marcher en ville. Faire corps, prendre corps, donner corps aux ambiances urbaines, Paris, Éditions des archives contemporaines, 2010.
- Revue Ethnologie française, Arrêt sur images. Photographie et anthropologie, Puf, 2007, n°1, vol.37 (consultable sur CAIRN).
- Terrenoire, Jean-Paul, « Images et sciences sociales : l'objet et l'outil », Revue française de sociologie, n° 3, 1985 : 509-527.
- Topalov, Christian, 1997, « Maurice Halbwachs, photographe des taudis parisiens (1908) », Genèses, n° 28 : 128-145.

## Contact(s)

### > Sylvaine Conord

Responsable pédagogique  
sconord@parisnanterre.fr

### > Frederic Dufaux

Responsable pédagogique  
fdufaux@parisnanterre.fr

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <http://master-urba-paris-ouest.fr/> <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

Ce module a pour but d'initier les étudiants en urbanisme à la pratique d'un Système d'Information Géographique en environnement bureautique (ArcGIS). Le cours comprend un rappel des concepts clés liés aux SIG et à l'information géographique puis des travaux dirigés permettant de manipuler les 5 fonctionnalités type d'un tel outil : abstraction, acquisition, affichage, archivage et analyse. En fin de module, les étudiants sont évalués sur poste sur leur capacité à résoudre un problème simple d'analyse et de création cartographique.

## Objectifs

---

Acquisition des fondamentaux SIG avec le logiciel ARCMAP

- \* Acquérir les notions de base des Systèmes d'Information Géographique
- \* Acquérir une pratique initiale d'un logiciel SIG (*ArcGIS for Desktop 10.5*)
- \* Manipuler des données géographiques.
- \* Créer des cartes

## Évaluation

---

Évaluation individuelle en salle devant un ordinateur

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun

## Compétences visées

---

- \* Gestion des données (Édition, sélection, jointure de tables, pratique des différents formats de données.)
- \* Être capable de spatialiser des données statistiques: réalisation de cartes
- \* Être capable d'utiliser le SIG comme un outil d'analyse
- \* Être capable de produire des cartes pour illustrer un diagnostic territorial

## Bibliographie

---

SIG – concepts, outils et données – Patricia Bordin – Ed. Hermès Sciences.

[www.geoportail.fr](http://www.geoportail.fr), le portail web pour accéder à l'information géographique de référence sur tout le territoire français.

[www.esri.fr](http://www.esri.fr), le site français de l'éditeur du logiciel ArcGIS ; présentation rapide des SIG

<http://193.50.78.97/IntrolforGIS/PlansDeCours/Cours%20SIG.htm>, site de l'ILGU (Institut Lorrain de Génie Urbain) proposant un cours très complet et très illustré des SIG et de l'usage qu'on peut en faire pour traiter des problématiques de gestion et d'aménagement urbain



# UE Spécialisation 1: Projets urbains et montage d'opérations (PUMO)

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Espaces publics

# Espaces publics

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

Ce cours sur les espaces publics a pour objectif d'enseigner aux étudiants de M1 du Master d'urbanisme une base de connaissances sur les projets d'aménagement d'espaces publics. Autant à travers l'histoire qu'à l'époque contemporaine, d'en comprendre les enjeux politiques, techniques et sociétaux.

Il leur permettra de comprendre et d'identifier toutes les étapes et les acteurs qui composent et accompagnent la conception des espaces publics à travers l'analyse thématique d'une série de typologies de projets qui font aujourd'hui l'identité de nos métropoles.

## Objectifs

---

A travers l'analyse d'une série de projet d'aménagement d'espaces publics, l'objectif est de comprendre les liens fondamentaux qui s'articulent entre les projets d'aménagements d'espaces publics et le mode de gouvernance de ces territoires.

- > Comprendre l'évolution des espaces publics à travers l'histoire
- > Comprendre les enjeux actuels des projets et leurs grandes évolutions récentes,
- > Connaître les acteurs et comprendre leurs rôles à travers les différentes étapes de projet
- > Prendre connaissance de la dimension technique qui traverse chaque projet pour comprendre le rôle de l'ingénierie urbaine dans le procédé constructif de ces types de projets urbains.

## Évaluation

---

L'évaluation se fera à travers un contrôle continu individuel et la remise d'un dossier d'analyse d'un espace public contemporain réalisé par groupe.

## Pré-requis nécessaires

---

## Compétences visées

---

Culture générale des espaces publics, compréhension techniques de la fabrique urbaine, regard critique

## Bibliographie

---

La ville franchisée David Mangin Ed de La Villette Paris 2004

L'espace public PAQUOT Thierry Ed La Découverte 2015

Formes urbaines : de l'îlot à la barre Ph. Panerai, J. Castex, J.Ch. Depaule, Ed Dunod, 1980

Pour des villes à échelle humaine [Jan GEHL](#) Ed Ecosociété 2013

La ville faite par et pour les hommes [Yves RAIBAUD](#) COLLECTION : [Egale à égal](#) Ed Belin 2015

Reconquérir les rues. Exemples à travers le monde et pistes d'action Nicolas SOULIER, Ed Ulmer, 2012

La fabrique de l'espace public. Ville, paysage et démocratie D. DELBAERE Éditions Ellipses 2010

Le jardin planétaire Gilles Clement Albin Michel

L'Hypothèse collaborative Conversation avec les collectifs d'architectes français Hyperville, Cabane d'édition 2018

## Contact(s)

> [Anne elsa Labroille](#)

Responsable pédagogique

[aelabroil@parisnanterre.fr](mailto:aelabroil@parisnanterre.fr)

# UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

> ECTS : 4.5

## Liste des enseignements

---

- UE Atelier de projet urbain
- Projet d'aménagement

# UE Atelier de projet urbain

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4,5
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Projet d'aménagement

# Projet d'aménagement

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <http://master-urba-paris-ouest.fr/> <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

Cet exercice introductif à l'atelier urbain réalisé en M2 permet d'appréhender les processus de conception spatiale et de programmation du projet d'aménagement. Suite à l'enquête de terrain du premier semestre, les étudiants feront émerger trois enjeux principaux auxquels ils tenteront de répondre par un projet d'aménagement.

Cet atelier forme les étudiants à l'analyse spatiale du site d'intervention, à la programmation, à une réflexion spatiale et paysagère et la spatialisation de la programmation. Il vise, ainsi, à appréhender les ressorts de la conception spatiale.

Durant le projet réalisé par groupe de 6 à 7 étudiants durant une semaine intensive, les étudiants mobilisent les techniques de représentation graphique et d'analyse spatiale acquises durant le premier semestre avant de se lancer dans la programmation et la spatialisation projet (coupes urbaines, plan masse, schéma de principe).

## Objectifs

---

Cet exercice, en S8, a pour objectif la réalisation d'un projet urbain sur un site défini lors de l'enquête de terrain en S7. Les étudiants doivent définir les orientations stratégiques du projet et les intentions spatiales, puis y répondre par une programmation pertinente et enfin réaliser le projet dans sa composition spatiale.

Cet exercice met les étudiants en situation de trois types de métier dans lesquels ils pourraient exercer les missions suivantes: la définition de l'orientation d'un projet par un maître d'ouvrage, la définition du programme par un programmeur, la définition d'un plan guide par un urbaniste en agence.

## Évaluation

---

Présentation orale de groupe du projet avec panneau A0 et power point

## Pré-requis nécessaires

---

## Compétences visées

---

### Programmation:

- \* Capacité à intégrer des phénomènes complexes sur un territoire et dans le temps des stratégies d'actions pour le transformer (composition sociologique, état du bâti, transports, équipements et services, économie, données environnementales...)
- \* Capacité à traduire les objectifs stratégiques et les articuler avec les ressources et les besoins en programme et hiérarchie d'actions
- \* Capacité à exprimer de manière raisonnée, ordonnée et compréhensible les différents aspects du projet d'urbanisme (objectifs de transformation, stratégie de réalisation)

### Composition spatiale:

- \* Capacité à projeter et à produire des solutions spatiales.
- \* Capacité à concevoir des projets d'urbanisme et d'aménagement (en fonction des échelles : schémas de structure, schéma directeur, plan d'aménagement, schéma directeur...) qui s'appuie sur la représentation graphique.
- \* Capacité à articuler l'intervention avec la culture du territoire, de l'espace et des usagers.

## Bibliographie

---

ELEB-HARLE N., 2000, Conception et coordination des projets urbains, Editions recherches.

HAYOT A., SAUVAGE A. (dir.), 2000, Le projet urbain, enjeux, expérimentations et professions, Actes du colloque, Editions de la Villette.

MANGIN D., PANERAI, 1999, Projet urbain, Ed. Parenthèses.

PROST R., 2003, Projets architecturaux et urbains, 3 volumes, PUCA.

Revue Espaces et Sociétés, n°105/106, Projet urbain, maîtrise d'ouvrage, commande, L'Harmattan, 2001.

## Ressources pédagogiques

---

Cartographie de Nanterre: Le RTGE - Topographie

<https://sig.nanterre.fr/app/web/aob/Topographie/>

Géoportail

<https://www.geoportail.gouv.fr/plan/92050/nanterre>

## Contact(s)

### > Helene Nessi

Responsable Formation initiale

nessi.h@parisnanterre.fr

# UE Développer ses compétences linguistiques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

> ECTS : 3.0

## Liste des enseignements

---

- UE Anglais
- Metropolization and urban sprawl



# UE Anglais

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Metropolization and urban sprawl

# Metropolization and urban sprawl

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Anglais, Français
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <http://master-urba-paris-ouest.fr/> <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

Ce cours interroge les processus de métropolisation au Nord comme au Sud : l'étalement urbain, la recomposition des centralités et polarités intra-urbaines, régionales, nationales, les enjeux politiques et sociaux liés à la constitution de mégapoles et de grandes régions urbaines (ségrégations, gentrification, production d'habitat sous-intégré, spéculation foncière etc.), et les politiques urbaines qui tentent de répondre à ces enjeux tout en contribuant à ces différents processus.

## Objectifs

---

Cet enseignement vise à faire comprendre aux étudiants les enjeux des modalités actuelles de la production des espaces urbains et de la croissance urbaine, et l'impact des phénomènes de métropolisation sur les problématiques liées à l'aménagement et à l'urbanisme, tout en les sensibilisant à la diversité des situations à l'échelle internationale. Le cours est par ailleurs fondé sur une bibliographie anglophone pour améliorer leur capacité à comprendre, lire, et écrire l'anglais.

## Évaluation

---

L'évaluation sera une moyenne d'un ensemble de travaux réalisés au cours du semestre.

## Pré-requis nécessaires

---

Apprentissage de l'anglais au S1

## Compétences visées

---

Aisance en anglais, Analyse, synthèse, commentaire de texte, discussion, critique, anglais niveau B2

Brand, P., Dávila, J.D., 2011. Mobility innovation at the urban margins. City 15, 647–661.

Jordán R., Rehner J., Samaniego J., 2010, Regional Panorama : Latin America Megacities and Sustainability,

CEPAL. Fedozzi L., Rodrigues Soares P. R., 2016, The Porto Alegre Metropolitan Area Socio-Spatial Shifts between 1980 and 2010, disP 2/2016

## Contact(s)

### > Sonia Lehman - frisch

Responsable pédagogique  
slehman@parisnanterre.fr

### > Aurélie Quentin

Responsable pédagogique  
aquentin@parisnanterre.fr

# UE S'investir pour son université et dans son projet personnel

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

> ECTS : 1.5

## Liste des enseignements

---

- UE Projet collectif vie de master
- Projet individuel
- séminaire transversal

# UE Projet collectif vie de master

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Projet individuel
- séminaire transversal

# Projet individuel

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Présentation

---

Participer à la journée des anciens du master. Chaque année, le master réunit les anciens du master pour partager leurs expériences professionnelles aux étudiants de M1 et M2. Cet événement s'organise autour de tables rondes et de questions/réponses qui seront préparées par les étudiants de M2.

## Objectifs

---

Cet enseignement a pour objectif la découverte du monde professionnel à travers les témoignages des anciens du master et de permettre aux étudiants de se constituer un réseau.

# séminaire transversal

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Sciences sociales et administration

# UE Maîtriser un domaine et ses méthodes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

> ECTS : 21.0

## Liste des enseignements

---

- UE Savoirs
  - Séminaire Fabrique de la ville
  - Droit de l'urbanisme
  - Architecture et paysage
  - Revue des projets urbains
  - Qualité Environnementale
  - Montage d'opérations



# UE Savoirs

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 21.0
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Séminaire Fabrique de la ville
- Droit de l'urbanisme
- Architecture et paysage
- Revue des projets urbains
- Qualité Environnementale
- Montage d'opérations

# Séminaire Fabrique de la ville

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Code ELP APOGEE : 4HgUA001
- > En savoir plus : Site web de la formation

## Présentation

---

Le séminaire du master se déroule sous la forme de séances thématiques qui sont l'occasion d'approfondir des questions spécifiques sous forme récurrente ou par des présentations de spécialistes, membres de l'équipe enseignante ou intervenants extérieurs.

Le séminaire offre des plongées dans ces domaines pluridisciplinaires que sont l'urbanisme et l'aménagement à partir de regards variés et divers sur la ville, ses enjeux, les cultures des acteurs, les méthodes ou encore des expérimentations particulières.

## Objectifs

---

Le séminaire souhaite offrir un accès aux débats et controverses actuelles dans le champ de l'urbanisme, de l'aménagement et des études urbaines.

## Évaluation

---

Réalisation d'un dossier

## Pré-requis nécessaires

---

Lectures

## Compétences visées

---

Connaître dans une perspective pluridisciplinaire les dynamiques territoriales et les grandes questions du domaine de l'urbanisme, de l'aménagement et des études urbaines.

## Bibliographie

---

Cairn, revues scientifiques en ligne.

Bibliographies thématiques en lien avec les séances.

## Ressources pédagogiques

---

Publications des chercheurs de l'UMR LAVUE

## Contact(s)

### > Olivier Ratouis

Responsable pédagogique

oratouis@parisnanterre.fr

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

L'enseignement s'organise autour de l'analyse des principaux outils juridiques mis à la disposition des praticiens de l'urbanisme, que ce soit en matière de planification et d'utilisation des sols, qu'en matière de maîtrise foncière.

Au-delà d'une présentation théorique du droit positif et des enjeux des réformes les plus récentes, l'enseignement s'inscrit dans une perspective pratique du droit de l'urbanisme et de l'aménagement, grâce à des mises en situation et l'étude de cas concrets.

## Objectifs

---

- Se familiariser avec la terminologie juridique propre au droit de l'urbanisme et de l'aménagement, et maîtriser les notions juridiques fondamentales en la matière.
- Différencier et appréhender les différents instruments prévus par le code de l'urbanisme.
- S'initier aux enjeux contentieux du droit de l'urbanisme et de l'aménagement (administratif, civil et pénal).

## Évaluation

---

Partiel d'évaluation des connaissances sur table de 2h

## Pré-requis nécessaires

---

Connaissance sur les acteurs et les outils en urbanisme

## Compétences visées

---

-Connaissance du rôle et du contenu des principaux instruments de planification, ainsi que des conditions de leur élaboration et de leur évolution.

- Capacité à distinguer et manier les différents outils relatifs à l'utilisation des sols.
- Appréhension des enjeux des différentes procédures en matière de maîtrise foncière.

## Bibliographie

---

Code de l'urbanisme, édition Dalloz 2009

Droit de l'urbanisme, JACQUOT et PRIEST, Dalloz 4ème édition

Dictionnaire permanent de l'urbanisme; CHATEAUREYNAUD P., Le Moniteur 3ème édition.

Cours de droit de l'urbanisme Philippe Sollers Couteau. Edition Dalloz Juris-classeur

# Architecture et paysage

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : Site web de la formation

## Présentation

---

Cet enseignement propose de revenir sur l'histoire récente de l'architecture : ses processus de conception, les discours qu'elle porte, les enjeux qu'elle défend, les conditions de sa production, ainsi que sa médiatisation. L'enseignement articule des cours magistraux, des visites et des exercices.

## Objectifs

---

Cet enseignement a pour objectif d'apporter aux étudiants des connaissances solides sur les questions (théoriques et professionnelles) que mobilise le champ de l'architecture et du paysage d'aujourd'hui.

## Évaluation

---

Contrôle continu

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun

## Compétences visées

---

Compréhension des mécanismes de conception architecturale et de ses fondements théoriques

## Bibliographie

---

Rollot Mathias, Les territoires du vivant, un manifeste pour une architecture bioregionaliste Editions François Bourin, 2018  
Paquot Thierry et Younès Chris (dir.), Géométrie. Mesure du monde, La Découverte, 2005  
Lucan, Jacques, Composition non composition, Presses polytechniques et universitaires romandes, 2009  
Jencks, Charles, Mouvements modernes en architecture, Editions Penguins boks, 1973  
Corbusier (Le), Modulor. Essai sur une mesure harmonique à l'échelle du monde et applicable à l'architecture et à la mécanique, Ed. Gallimard, 1977.  
Côme, Tony (dir), L'idée de confort, Editions B2, 2016

## Ressources pédagogiques

---

Exercices en séances

# Revue des projets urbains

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Présentation

---

La notion de projet urbain est entendu comme un processus de conception, d'élaboration et de mise en oeuvre de projets et d'opérations, de mobilisation collective d'acteurs privés et publics (et en particulier des rapports entre maîtrise d'ouvrage et maîtrise d'oeuvre), qui relève aussi de choix d'objets et de dispositifs techniques et d'instruments de valorisation territoriale. Le projet urbain sera analysé selon différentes approches sociales, spatiales, temporelles et techniques. A partir d'études de cas d'opérations réalisées, en cours ou récentes et de retours d'expériences de professionnels dans l'élaboration et la mise en oeuvre de projets urbains il s'agit d'approfondir la notion de projet urbain, de questionner les logiques de projet, d'éclairer les dynamiques de renouvellement des compétences professionnelles, les pratiques et les métiers de l'urbanisme. Au cours de ces séances animées par des professionnels de l'urbanisme, des exemples d'opérations permettront d'appréhender la diversité des situations, et de maîtriser les outils (programmation, plan guide, etc) et les modalités de mise en oeuvre de projets complexes.

## Objectifs

---

Par une analyse critique et transversale des projets, il s'agit d'approfondir la notion de projet urbain et de mieux appréhender la fabrique de la ville, les jeux d'acteurs et plus largement les problématiques globales qui questionnent la transformation de la ville.

## Évaluation

---

une note fondée sur un dossier à réaliser par groupe de 2 (une note pour l'écrit , et une note pour l'oral)

Il s'agira, à partir d'une grille préétablie, de restituer les données synthétiques d'un projet urbain et de proposer une évaluation qualitative de ce projet et d'en étudier un des aspects plus précisément (densité, gouvernance, etc). Un entretien avec un acteur chargé du projet (architecte coordonateur, chargé d'opérations au sein d'une SEM, etc) devra être réalisé. Ce dossier sera présenté oralement lors de la dernière séance

## Pré-requis nécessaires

---



## Compétences visées

---

Problématiser une situation urbaine ou territoriale dans une perspective d'action collective à différentes échelles temporelles et spatiales. Evaluer l'élaboration, la conception de projets urbains et de territoire et les interventions sur l'espace. Produire et mobiliser des connaissances et des analyses dans les domaines liés à l'urbanisme, l'aménagement et à la gestion des villes et des territoires. Se situer dans un environnement socio-professionnel.

## Bibliographie

---

Arab N. 2017, « L'élaboration collective des projets d'urbanisme : organiser l'intégration des acteurs et gérer l'incertitude des processus de conception », RIURBA, 2017/Numéro 3.

Biau V. et Tapie G., 2009, La Fabrication de la ville, métiers et organisations, Parenthèses,

Bourdin A. et Prost R. (dir.), 2009, Projets et stratégies urbaines. Regards comparatifs, Ed. Parenthèses,

Cahiers de l'IAU, 2007, Grands projets urbains en Europe, n° 146, mars

Claude V., 2006, Faire la ville, les métiers de l'urbanisme au 20ème siècle, Parenthèses,

Frébault J., 2005, La maîtrise d'ouvrage urbaine, Ed. Le Moniteur

Godier P. et Tapie G., 2004, Recomposer la ville, mutations bordelaises, L'Harmattan,

Ingallina, P., 2001, Le projet urbain, PUF

Mangin D. et Panerai P., 1999, Projet urbain, Ed. Parenthèses,

Masbounji A. (dir.), 2001, Fabriquer la ville, La Documentation Française,

Paris D. et Mons D., 2009, Lille métropole, laboratoire du renouveau urbain, Editions Parenthèses,

Pinson G., 2009, Gouverner la ville par projet. Urbanisme et gouvernance dans les villes européennes, Presses de Sciences Po,

Schon D. A. 1983, 1994. Le praticien réflexif : à la recherche du savoir caché dans l'agir professionnel, Montréal, Les éditions logiques.

Subileau J.-L. et Hébert G., 2018, La fabrique de la ville aujourd'hui, La Découverte.

Revue : Les Annales de la Recherche Urbaine, Diagonal, Espaces et Sociétés, Traits urbains, Urbanisme.

## Ressources pédagogiques

---

sites internet (Ministère, PUCA, CEREMA)...

## Contact(s)

### > Pascale Philifert

Responsable pédagogique  
pphilife@parisnanterre.fr

# Qualité Environnementale

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : Site Web de la formation

## Présentation

---

Le maître d'ouvrage, commanditaire du projet qu'il soit urbain ou d'architecture, s'entoure pour la conception puis la conduite opérationnelle des travaux de professionnels appelés maîtres d'œuvre. Ce sont notamment des architectes, des paysagistes, des urbanistes, des bureaux d'études techniques qui, généralistes ou spécialistes, le plus souvent en équipe, concevront la proposition répondant au cahier des charges du projet. Que font-ils ? Comment travaillent-ils ? Quelles sont leurs attentes et leur rôle vis-à-vis du maître d'ouvrage ?

## Objectifs

---

Ce cours s'attachera à présenter les missions et l'organisation des équipes de maîtrise d'œuvre dans différents contextes de commande (marchés publics et marchés privés, appel à projet dit innovant, conception/construction etc.) et pour différents programmes : équipement, logements, tertiaire, activité, aménagement urbain. Il illustrera par des exemples concrets les différentes phases du projet, leurs enjeux et finalités, de la conception à la réalisation. Ce cours a pour objectif de permettre une compréhension fine des écosystèmes de la maîtrise d'œuvre et de la maîtrise d'ouvrage. C'est par cela que peut s'établir le nécessaire dialogue entre ces deux acteurs fondamentaux du projet urbain ou d'architecture.

## Évaluation

---

Contrôle continu par évaluation d'articles, exposés et débats en séance.

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun

## Compétences visées

---

Comprendre l'écosystème de la maîtrise d'œuvre

## Bibliographie

---

Chesneau Isabelle (dir.), 2018, Profession architecte, Eyrolles.

Grassi Giorgio, 1995, L'architecture comme métiers et autres écrits, Mardaga.

Pommier Juliette, avant-propos de Jean-Louis Cohen, 2020, Huet. De l'architecture à la ville, une anthologie des écrits de Bernard Huet, Zeug/Ensa-PB.

## Ressources pédagogiques

---

[http://www.miqcp.gouv.fr/index.php?option=com\\_content&view=article&id=8&Itemid=116&lang=fr](http://www.miqcp.gouv.fr/index.php?option=com_content&view=article&id=8&Itemid=116&lang=fr) <https://www.architectes.org/>

# Montage d'opérations

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Présentation

---

Le montage d'opérations d'aménagement constitue l'objet principal du cours, complété d'une approche, par comparaison, du montage d'opérations immobilières, notamment en logement social. Au-delà des typologies opérationnelles, le repérage des méthodologies récurrentes fait apparaître les spécificités de ce champ de la maîtrise d'ouvrage, à replacer dans le processus programmation-montage-conduite d'opération.

## Objectifs

---

Etude de la démarche de montage et des différents volets de la faisabilité en s'appuyant sur la présentation de cas concrets : opérations d'extension urbaine, de renouvellement urbain, copropriétés dégradées, opérations ANRU.

## Évaluation

---

réaliser une analyse des grands éléments du montage d'opérations d'une ZAC et plus spécifiquement de sa dimension financière (en relation avec le dossier du cours Revue des projets urbains)

## Pré-requis nécessaires

---

des connaissances en aménagement urbain, en projet urbain et en termes de fabrique de la ville

## Compétences visées

---

Produire et mobiliser des connaissances et des analyses dans les domaines liés à l'urbanisme, l'aménagement et à la gestion des villes et des territoires. Se situer dans un environnement socio-professionnel. Compréhension des projets de territoires et initiatives locales de manière transversale, opérationnelle, en intégrant les différentes politiques publiques

réaliser une analyse des grands éléments du montage d'opérations d'une ZAC et plus spécifiquement de sa dimension financière (en relation avec le dossier du cours Revue des projets urbains)

## Bibliographie

---

ESTINGOY P. et RABATEL M., 2001, Montage et suivi d'une opération de construction, Collection Moniteur Référence.,

LACAZE J.P., 1991, Les Méthodes de l'urbanisme, Que Sais-je ?

Les Cahiers du CR-DSU, Les copropriétés des années 60 : un parc fragile, 1994.

REYSSET P., 1997, Aménager la Ville, Edition du Sang de la Terre.

RICARD M., MARTIN J.Y., DEMEURE S., 2004, La ZAC, Editions du Moniteur.

ROUSSEAU D., VAUZEILLES G., 1992, L'aménagement Urbain, Que Sais-je ?

# UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

> ECTS : 4.5

## Liste des enseignements

---

- UE Projet tuteuré
- Atelier de projet urbain

# UE Projet tuteuré

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4,5
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Atelier de projet urbain

# Atelier de projet urbain

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Présentation

---

Il s'agit d'un travail en groupe sur des sites d'Ile de France qui permet d'appréhender les processus de conception et de montage d'un projet urbain (sur des sites de 3 ou 4 ha). L'atelier forme les étudiants à la prospection foncière, au diagnostic de site, à la définition de stratégies de développement territorial et au projet urbain durable. Des savoirs et savoir-faire en programmation et composition urbaine, montage opérationnel, faisabilité juridique et financière sont également mobilisés.

## Objectifs

---

L'atelier vise à familiariser les étudiants avec les différents systèmes d'acteurs en aménagement et avec les politiques urbaines et outils de l'urbanisme. Animé par plusieurs enseignants et professionnels venus de différents domaines (architecture, urbanisme, programmation, urbanisme opérationnel), l'atelier est également alimenté par les connaissances plus théoriques acquises dans les autres cours, qui lui sont articulés.

## Évaluation

---

Chaque groupe doit présenter successivement un diagnostic du site retenu dans son contexte général (emboîtement des échelles territoriales), une note de programmation et un dossier de projet urbain. Chacune des phases fait l'objet d'une présentation orale devant l'équipe enseignante. La note finale est l'addition de 2 dossiers réalisés en groupe : l'un pour le diagnostic, l'autre projet urbain (une note écrite, une note orale par groupe)

## Pré-requis nécessaires

---

des connaissances en aménagement urbain, en projet urbain et une compréhension des dynamiques urbaines contemporaines

## Compétences visées

---



Produire et mobiliser des connaissances et des analyses dans les domaines liés à l'urbanisme, l'aménagement et à la gestion des villes et des territoires

- Problématiser une situation urbaine ou territoriale dans une perspective d'action collective à différentes échelles temporelles et spatiales
- Elaborer, concevoir, proposer des projets de territoire et des interventions sur l'espace
- Conduire des projets de territoires et initiatives locales de manière transversale, opérationnelle, en intégrant les différentes politiques publiques. Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation

## Examens

---

Chaque groupe doit présenter successivement un diagnostic du site retenu dans son contexte général (emboîtement des échelles territoriales), une note de programmation et un dossier de projet urbain. Chacune des phases fait l'objet d'une présentation orale devant l'équipe enseignante. La note finale est l'addition de 2 dossiers réalisés en groupe : l'un pour le diagnostic, l'autre projet urbain (une note écrite, une note orale par groupe)

## Bibliographie

---

ELEB-HARLE N., 2000, Conception et coordination des projets urbains, Editions recherches.

HAYOT A., SAUVAGE A. (dir.), 2000, Le projet urbain, enjeux, expérimentations et professions, Actes du colloque, Editions de la Villette.

INGALLINA, P. 2001, Le projet urbain. Paris: Presses universitaires de France

MANGIN D., PANERAI, 1999, Projet urbain, Ed. Parenthèses.

PARIS D. et MONS D., 2009, Lille métropole, laboratoire du renouveau urbain, Editions Parenthèses,

Revue Espaces et Sociétés, n°105/106, Projet urbain, maîtrise d'ouvrage, commande, L'Harmattan, 2001.

## Contact(s)

### > **Pascale Philifert**

Responsable pédagogique  
pphilife@parisnanterre.fr

### > **Claire Aragau**

Responsable pédagogique  
caragau@parisnanterre.fr

# UE Développer ses compétences linguistiques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

> ECTS : 3.0

## Liste des enseignements

---

- UE Anglais pour aménageurs
- Anglais pour aménageurs

# UE Anglais pour aménageurs

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Anglais pour aménageurs

# Anglais pour aménageurs

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Anglais
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : Site web de la formation

## Présentation

---

Cours en anglais de géographie urbaine. Le cours s'appuie sur des études de cas diversifiées dans le monde anglophone pour analyser les enjeux sociaux et environnementaux de l'urbanisation et de l'urbanisme contemporains. Si les étudiant-e-s en ont la possibilité, il est souhaitable de (re)prendre l'habitude de lire et d'écouter de l'anglais avant la rentrée. Les étudiant-e-s sont répartis en groupe selon leur aisance en anglais. Les 9 séances de TD de 2h permettent à chaque étudiant-e de maîtriser progressivement l'anglais et plus spécifiquement dans le domaine de la géographie en favorisant les rendus écrits réguliers et, en alternance les présentations orales de groupe ou individuelles.

## Objectifs

---

- \* Compréhension de l'anglais (écrit et oral)
- \* Maîtrise de l'expression anglaise (écrit et oral)
- \* Apprentissage du vocabulaire de la géographie en anglais (plus particulièrement dans les domaines de la géographie urbaine et de l'urbanisme)

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : Groupe 1 : un rendu écrit et une présentation orale par séance ; groupe 2 : 1 dossier sur une étude de cas à présenter à l'oral avec un rendu écrit (powerpoint ou poster) et une lecture critique d'un article scientifique en fin de semestre.
- \* **Contrôle dérogatoire** : Épreuve écrite de fin de semestre
- \* **Contrôle de seconde chance**: Épreuve écrite de fin de semestre

## Pré-requis nécessaires

---

Des notions de langue pour comprendre un cours en anglais

## Compétences visées

---

- \* Maîtrise du vocabulaire de la géographie urbaine et de l'urbanisme
- \* Maîtrise de l'expression anglaise basique ou avancée (écrit et oral)

## Examens

---

## Bibliographie

---

Groupes 1 et 2 : Dictionnaire bilingue des collectivités territoriales et de l'aménagement, Bernard Guyart, La maison du dictionnaire, 2008, ISBN 2856082084

Groupe 1 : Grammaire anglaise par les exercices, Marie Ploux, Bordas Langues , ISBN 2047303184

La bibliographie thématique est donnée en début de semestre suivant les groupes. Dans le groupe 2, c'est aux étudiant-e-s de constituer une bibliographie thématique pour leur dossier en échangeant avec l'enseignante.

## Ressources pédagogiques

---

Les ressources pédagogiques sont toutes mises en ligne sur cours en ligne. Elles sont diversifiées : articles presse, vidéos, podcasts, articles scientifiques.

## Contact(s)

### > Muriel Froment meurice

Responsable pédagogique  
muriel.fm@parisnanterre.fr

# UE S'investir pour son université et dans son projet professionnel

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

> ECTS : 1.5

## Liste des enseignements

---

- UE Insertion professionnelle
- Insertion professionnelle

# UE Insertion professionnelle

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Insertion professionnelle

# Insertion professionnelle

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Présentation

---

Organisation et participation de la journée des anciens du master. Chaque année, le master réunit les anciens du master pour partager leurs expériences professionnelles aux étudiants de M1 et M2. Cet événement s'organise autour de table ronde et de questions/réponses qui seront préparées par les étudiants.

## Objectifs

---

La préparation de la journée des anciens a pour objectifs la découverte du monde professionnel à travers les témoignages des anciens du master et de permettre aux étudiants de se constituer un réseau.

## Évaluation

---

Réalisation d'un CV

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun

## Compétences visées

---

- Organiser un événement avec plusieurs professionnels
- Préparer les discussions et questions d'une table ronde
- Animer une table ronde
- Préparer son CV



# UE Maîtriser un domaine et ses méthodes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

> ECTS : 12.0

## Liste des enseignements

---

- UE 1 Travail d'étude/commande ou Mémoire de recherche
- Préparation de commandes
- mémoire et restitutions

# UE 1 Travail d'étude/commande ou Mémoire de recherche

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 12.0
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Présentation

---

Pour les commandes : De janvier à avril, une mission d'étude est réalisée par groupe de 5 étudiants au moins. Ces études sont le fruit de commandes réelles d'organismes professionnels privés ou publics. Ces travaux sont co-encadrés par les commanditaires et les enseignants de l'équipe pédagogique. Le champ de la commande est assez varié (réflexion de type prospectif ; évaluation de dispositifs ; étude de programmation sur un projet...).

Pour les mémoires : Il s'agit de préparer de manière individuelle un mémoire de recherche écrit fondé sur une question de recherche et la mise en place d'un cadre problématique, une recherche bibliographique et un travail de terrain

## Objectifs

---

Pour les commandes, l'objectif est d'initier les étudiants à l'exercice professionnel et de leur permettre de se former au management du projet et aux échanges avec le milieu professionnel, à la gestion du travail collectif (calendriers prévisionnels, rédaction de notes de synthèse), aux méthodes qualitatives et quantitatives d'analyse et de traitement des données, à l'élaboration de diagnostics et de propositions.

Pour les mémoires : Il s'agit de préparer de manière individuelle un mémoire écrit fondé sur une question de recherche et la mise en place d'un cadre problématique, une recherche bibliographique et un travail de terrain

## Évaluation

---

Pour la commande : ce travail donne lieu au rendu d'un rapport écrit et illustré et à une soutenance publique devant un jury composé des enseignants de la formation et des professionnels responsables de la commande de l'étude (une note orale, une note écrite par groupe).

Pour le mémoire : la recherche donne lieu au rendu d'un mémoire écrit et à une soutenance publique devant un jury composé du directeur du mémoire et d'un autre enseignant de la formation ou d'une personne invitée spécifiquement en fonction du sujet.

## Pré-requis nécessaires

---

connaissances en aménagement urbain et une compréhension des dynamiques urbaines contemporaines

## Liste des enseignements

---

- Préparation de commandes
- mémoire et restitutions

## Compétences visées

---

Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet. Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.

Conduire une analyse réflexive et distanciée prenant en compte les enjeux, les problématiques et la complexité d'une demande ou d'une situation afin de proposer des solutions adaptées et/ou innovantes

- Conduire un projet (conception, pilotage, coordination d'équipe, mise en œuvre et gestion, évaluation,

collaboratif

- Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation

- Actualiser ses connaissances par une veille dans son domaine, en relation avec l'état de la recherche et l'évolution de la réglementation

- Evaluer et s'autoévaluer dans une démarche qualité

- S'adapter à différents contextes socio-professionnels - Rédiger des rapports, des synthèses et des bilans,

- Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et dans un registre adapté à un public de spécialistes ou de non-spécialiste

## Examens

---

Pour la commande : ce travail donne lieu au rendu d'un rapport écrit et illustré et à une soutenance publique devant un jury composé des enseignants de la formation et des professionnels responsables de la commande de l'étude (une note orale, une note écrite par groupe).

Pour le mémoire : la recherche donne lieu au rendu d'un mémoire écrit et à une soutenance publique devant un jury composé du directeur du mémoire et d'un autre enseignant de la formation ou d'une personne invitée spécifiquement en fonction du sujet.

## Contact(s)

### > Pascale Philifert

Responsable pédagogique  
pphilife@parisnanterre.fr

### > Claire Aragau

Responsable pédagogique  
caragau@parisnanterre.fr

### > Claire Carriou

Responsable pédagogique  
ccarriou@parisnanterre.fr

# Préparation de commandes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 12.0
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Sciences sociales et administration

# mémoire et restitutions

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 12.0
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Sciences sociales et administration

# UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

> ECTS : 9.0

## Liste des enseignements

---

- UE 2 Rapport de stage
- Stage

# UE 2 Rapport de stage

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9.0
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Stage

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Présentation

---

Le cours a pour objet l'accompagnement pour

- \* la réalisation d'un stage en entreprise
  - \* la réalisation d'un mémoire de stage de fin d'études avec question approfondie.
  - \* Il se compose de séances de présentation de la méthodologie de réalisation d'un mémoire
  - \* séances d'accompagnement à distance, selon avancement.
- : problématique, état de l'art sélection d'un terrain, recueil et analyse des données, discussion des résultats.

## Objectifs

---

Réaliser un mémoire de stage qui permet de comprendre :

- \* La position de l'organisme d'accueil dans la fabrique urbaine
- \* Les missions du stagiaire et sa position au sein de l'organisme
- \* Une problématique de recherche de préférence en rapport avec son stage
- \* Un état de l'art de la question
- \* Le traitement cette problématique de recherche à partir du terrain où le stage se déroule.

Une discussion des résultats en termes de gain de connaissance et d'orientation professionnelle

## Évaluation

---

Contrôle final :

- \* Rendu de mémoire de stage avec question approfondie
- Soutenance orale devant un jury enseignant

## Compétences visées

---

- \* Etre capable d'analyser sa position au sein de la structure
- \* Avoir une vision claire de la position de son entreprise dans la fabrique urbaine
- \* Etre capable de formuler une question de recherche, de préférence en rapport avec son stage
- \* Etre capable de réaliser un état des recherches sommaire de cette question en mobilisant articles et ouvrages scientifiques
- \* Savoir recueillir avec rigueur de données de terrain en mobilisant des outils d'enquête appris au cours de sa formation.



- \* Savoir analyser et discuter ces données en les comparant à l'état de recherches réalisé
- \* Formuler des enseignements personnels et des orientations professionnelles à partir de cette expérience.

## Examens

---

Contrôle final :

- \* Rendu de mémoire de stage avec question approfondie

Soutenance orale devant un jury enseignant

## Contact(s)

### > Pascale Philifert

Responsable pédagogique  
pphilife@parisnanterre.fr

### > Claire Aragau

Responsable pédagogique  
caragau@parisnanterre.fr

### > Claire Carriou

Responsable pédagogique  
ccarriou@parisnanterre.fr

# UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

> ECTS : 9.0

## Liste des enseignements

---

- UE 3 Méthodologie
  - Workshop Appel d'offre
  - Méthodologie de la recherche
  - SIG
  - préparation à l'insertion professionnelle
- UE 4 Méthodologie 2
  - Préparation du rapport de stage

# UE 3 Méthodologie

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Workshop Appel d'offre
- Méthodologie de la recherche
- SIG
- préparation à l'insertion professionnelle

# Workshop Appel d'offre

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : Site web de la formation

## Présentation

---

Intensif de 3 jours qui invitent des groupes d'étudiants à répondre de manière fictive à des véritables appel d'offre de commandes publiques

## Objectifs

---

- 1- Apprendre les codes et les pratiques des professionnels à l'œuvre dans la réponse à appel d'offre à l'écrit :
  - > dans les stratégies de présentation de l'équipe et des références,
  - > dans l'élaboration d'une proposition et la définition d'un livrable,
  - > accompagnée d'une esquisse budgétaire et calendaire.à l'oral – sous la forme d'un jeu de rôle,
  - > les équipes composées des étudiants incarnant un professionnel existant ont présenté leur réponse
  - > face à un jury de professionnels invités pour l'occasion se mettant dans le rôle du commanditaire à l'AO.
- 2- Appréhender les évolutions récentes de la commande publique avec le développement des appels à projets :
  - > sur des appels d'offres « classiques » d'études urbaines (prospective, évaluation de politiques publiques, stratégies)
  - > sur des appels à projets d'occupation temporaire et d'aménagement de l'espace public avec des méthodes participatives.

## Évaluation

---

Lors de la présentation de leur réponse à l'appel d'offre face à un jury de professionnels, les étudiants seront évalués sur deux composantes :

- la posture professionnelle à l'oral : la distribution équilibrée de la parole dans le groupe, la clarté du propos, la capacité à répondre aux questions du jury, la capacité à défendre et négocier son projet ;
- le projet présenté : la compréhension de la commande, la cohérence de la méthodologie d'intervention proposée, la pertinence de l'équipe, la cohérence du budget et du calendrier.

## Pré-requis nécessaires

---

Non

## Compétences visées

---

Des connaissances et aptitudes techniques permettant de s'engager dans la mise en œuvre de ces actions dans des situations concrètes. Comprendre le rôle et le positionnement des urbanistes#aménageurs dans le paysage des acteurs de la ville et du territoire.

## Bibliographie

---

Métropolitiques : <https://www.metropolitiques.eu/La-production-urbaine-en-chantier-heritages-enjeux-et-perspectives-des-appels-a.html>

## Contact(s)

> **Anne elsa Labroille**

Responsable pédagogique  
aelabroil@parisnanterre.fr

# Méthodologie de la recherche

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : Site web de la formation

## Présentation

---

Ce cours est destiné à la formation à la conduite de recherche applicable au domaine de l'expertise autant qu'à celui de la recherche scientifique.

## Objectifs

---

Sur la base des sujets des étudiants, il aborde les méthodes de conduite d'enquêtes (entretiens, observation, production de données quantitatives et qualitatives, etc.), de traitement des données (de première main ou non, qualitatives ou quantitatives), de constitution de bibliographie, de recherche raisonnée sur l'internet, etc.

## Évaluation

---

La note finale est l'addition de notes de contrôle continu au cours du semestre

## Compétences visées

---

- construction d'une problématique de recherche (étude ou mémoire de recherche)
- réflexion sur les différentes étapes d'une recherche
- réflexion sur les méthodes de conduite d'enquêtes (entretiens, observation, production de données quantitatives et qualitatives, etc.)
- traitement des données (de première main ou non, qualitatives ou quantitatives)
- constitution de bibliographie
- recherche raisonnée sur l'internet

Albarello L. (2004), *Devenir praticien-chercheur : Comment réconcilier la recherche et la pratique sociale*, Bruxelles: De Boeck Université, 138p., (Méthodes en sciences humaines).

Becker Howard S. (2002). Les ficelles du métier. Comment conduire sa recherche en sciences sociales. Paris, La Découverte.

## Contact(s)

### > Claire Carriou

Responsable pédagogique  
ccarriou@parisnanterre.fr

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : Site web de la formation

## Présentation

---

Ce module très orienté "pratique" introduit l'utilisation des systèmes d'information géographiques au travers de cas d'usage fréquemment rencontrés dans le monde professionnel. Basé sur des outils logiciels libres, il permet à la fois d'être autonome pour réaliser des études et de travailler dans des équipes pluridisciplinaires.

## Objectifs

---

Ce module a pour but de donner aux étudiants un bagage théorique et pratique pour travailler en entreprise ou en collectivité avec des spécialistes de l'information géographique (géomaticiens, développeurs informatiques). A l'issue de ce module, les étudiants sont également autonomes pour réaliser leurs propres études, cartes et maquettes 3D

## Évaluation

---

La note finale est l'addition d'exercices réalisés au cours du semestre et/ou d'un contrôle sur table.

## Pré-requis nécessaires

---

Connaissances sur l'utilisation des outils informatiques en environnement Windows ®

## Compétences visées

---

Créer, modifier et manipuler des jeux de données géographiques pour les croiser afin d'en tirer des informations nouvelles.  
Restituer l'information sous forme de cartes statiques, cartes web, tableaux, statistiques et maquettes en 3 Dimensions  
Collaborer et partager en ligne des données géographiques.



## Bibliographie

---

SIG – concepts, outils et données – Patricia Bordin – Ed. Hermès Sciences.

BEGUIN (M), PUMAIN (D) - 2017 - La représentation des données géographiques. Statistique et Cartographie. Paris, Armand Colin, Col. 4<sup>e</sup> éd., Cursus, Série Géographie

LE FUR (A) - 2015 - Pratiques de la cartographie. Paris, Armand Colin, 2<sup>e</sup> éd., Col. Synthèse, Série Géographie, n°97, 127 p

## Ressources pédagogiques

---

<http://geoperso.hd.free.fr> (login et mot de passe fournis en cours)

# préparation à l'insertion professionnelle

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

## Présentation

---

Conçu comme un moment d'échange et de discussion, le séminaire de préprofessionnalisation sera l'occasion d'aborder, les diverses questions relatives à la recherche d'emploi comme au monde du travail.

Ces séances ont également vocation à doter les étudiants d'outils destinés à faciliter leur insertion professionnelle future et de clarifier le paysage des métiers de l'urbanisme. Après une séance introductive de 3h et une séance de retour individualisé sur les CV, une journée intensive visera à décoder une offre d'emploi, à relever les mots clefs, à produire une lettre de motivation et acquérir une méthode afin de répondre efficacement et rapidement à différentes offres d'emplois. Enfin, lors de cette séance, les étudiants réaliseront des entretiens fictifs.

## Objectifs

---

Rédiger un CV

Acquérir une méthode pour réaliser des lettre de motivation pertinentes et adaptées à une offre d'emploi ou à une structure type.

Rédiger une lettre motivation

Maîtriser les codes de l'entretien

## Évaluation

---

L'évaluation portera sur la lettre de motivation.

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun

## Compétences visées

---

Avoir connaissance de ces compétences et être capable de les définir

Savoir lire une fiche de poste et en relever les éléments clefs pour pouvoir y répondre

Être capable de définir la mission à laquelle vous postulez, avoir connaissance des productions à réaliser dans le cadre de la mission et des compétences nécessaires pour y arriver.

Savoir mettre en avant les compétences acquises, lors d'expériences précises au cours de sa formation et de ses stages, nécessaires à la mission à laquelle vous postulez.

## Bibliographie

---

« Les professions de l'urbanisme », p119, In. MERLIN P., L'urbanisme. PUF, 1991. 217 p. Collection Que Sais-je ?

« Les métiers de la ville », p 317. In PAQUOT T., Le monde des villes : panorama urbain de la planète.

Bruxelles : Ed. Complexe ; Paris : Diffusion Presses Universitaires de France, 1996. 699 p.

Dossier sur « Les professionnels généralistes de la politique de la ville: une approche des profils et positionnements », Recherche sociale, n°201, janvier-mars 2012.

Dossier sur « Les professionnels généralistes de la politique de la ville: une approche des profils et positionnements : capacités de développement et relations avec l'Etat local », Recherche sociale, n°202, avril-juin, printemps 2012.

LOUBIERE A., 2012, « Quels métiers pour l'urbain ? », Urbanisme, n°384, mai-juin 2012, p.27

LOUBIERE A., 2012, « Où est passé l'urbanisme de projet ? », Urbanisme, n°383, mars-avril 2012, p.32-33

« Les agences d'urbanisme conjuguent les échelles », Urbapress, n° 1763, 26 octobre 2011, p12

« L'agence d'urbanisme, fil rouge du projet urbain », Urbapress, n° 1763, 26 octobre 2011, p12

## Ressources pédagogiques

---

<https://www.opqu.org/production-de-lopqu/le-referentiel-metier.html>

## Contact(s)

> **Helene Nessi**

Responsable pédagogique

nessi.h@parisnanterre.fr

# UE 4 Méthodologie 2

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Composante : Sciences sociales et administration

## Liste des enseignements

---

- Préparation du rapport de stage

# Préparation du rapport de stage

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthode d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : Site web de la formation

## Présentation

---

Le cours a pour objet l'accompagnement pour :

- la réalisation d'un stage en entreprise
- la réalisation d'un mémoire de stage de fin d'études avec question approfondie.

Il se compose de :

- séances de présentation de la méthodologie de réalisation d'un mémoire (problématique, état de l'art sélection d'un terrain, recueil et analyse des données, discussion des résultats)
- séances d'accompagnement à distance, selon avancement.

## Objectifs

---

Réaliser un mémoire de stage qui permet de comprendre :

- La position de l'organisme d'accueil dans la fabrique urbaine
- Les missions du stagiaire et sa position au sein de l'organisme
- Une problématique de recherche de préférence en rapport avec son stage
- Un état de l'art de la question
- Le traitement cette problématique de recherche à partir du terrain où le stage se déroule
- Une discussion des résultats en termes de gain de connaissance et d'orientation professionnelle

## Évaluation

---

Contrôle final :

- Rendu de mémoire de stage avec question approfondie
- Soutenance orale devant un jury enseignant

## Compétences visées

---

- Etre capable d'analyser sa position au sein de la structure
- Avoir une vision claire de la position de son entreprise dans la fabrique urbaine
- Etre capable de formuler une question de recherche, de préférence en rapport avec son stage
- Etre capable de réaliser un état des recherches sommaire de cette question en mobilisant articles et ouvrages scientifiques
- Savoir recueillir avec rigueur de données de terrain en mobilisant des outils d'enquête appris au cours de sa formation
- Savoir analyser et discuter ces données en les comparant à l'état de recherches réalisé
- Formuler des enseignements personnels et des orientations professionnelles à partir de cette expérience